

humor made in euskadi • nº 212 Zk • año XXI urtea



"El argumento, burdo a más no poder, engancha a un público ávido de orden y progreso. Un éxito de taquilla que se veía venir. Casi cuatro millones de espectadores en un solo día"

TXARRIBODA NEWS



EL ILUSIONISTA

TUDO ES LO QUE PARECE

de los propietarios de
La derecha cobarde y La veletilla naranja



BASQUE COUNTRY



LA PUBLICACIÓN NO SE HACE RESPONSABLE DE LAS OPINIONES VERTIDAS POR SUS COLABORADORES EN SUS ARTICULOS. NOS HA JODIDO.

Y recuerde, Señor Juez: esto es para mofarse, y toda interpretación maliciosa, errónea, retorcida o malintencionada debe atribuirse a los ojos (atroces) del lector. Cualquier parecido con la realidad es culpa de la realidad. Por retorcida y por increíble.

TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS. FALTARÍA MÁS.



diciembre 2019 abendua • nº 212 zk • año 21 urtea

20.000 ALE / BANAKETA PUNTUAK: 3.400 BAINO GEHIAGO

Editores: Equipo K

Director: Julio Albitre Polo

Publicidad:

Teléfono: 944 167 289

Fax: 944 152 375

e-mail: publi@humorenlared.com

Edita: The Karma Syndicate S.L.

Distribución y querellas:

Iñis Iruarizaga 5,

Entreplanta Centro

48003 - BILBAO

Teléfono/Fax: 944 152 375

Fotomecánica e impresión:

GRÁFICAS IRUDI

ISSN: 1139-692X

Depósito legal: BI-2839-98

Iniciativas, denuncias, marrones y dossiers varios con información debidamente contrastada:
e-mail: elkarma@humorenlared.com

HAN COLABORADO EN ESTE NÚMERO:

Gorka Azkarate, Elene Ortega, Maite Ortiz de Mendivil, Sheila Blázquez, Aurora Díaz Obregón, Héctor Sánchez, Jtxo Estebaranz, Miguel Fernández, Abel de las Heras, Egoitz Etxeberria, Javi Trilobite, Roberto Aguirre, Horacio Sandoval, Iuki Suzkoa Itsasturia, Bingen Castresana, Mintxu S. López, Koldo Gutiérrez, Ainara Segura, Dra. Celia, Iñaki Anasagasti

TARIFAS PUBLICITARIAS • IVA NO INCLUIDO

- Trikitixa 9900 €
- Portada desplegable 8.662,50 €
- Contraportada desplegable 8.662,50 €
- Interior de contrap. desplegable 6.900 €
- Doble primera 4.050 €
- Póster central 3.000 €
- Contraportada 2.550 €
- Interior de portada 1.575 €
- Interior de contraportada 1.575 €
- Página interior 1.237,50 €
- Media página 750 €

Tarjetas de banners: en la web humorenlared.com

Encartes, caprichos y otros formatos. Precios a convenir. Hablando se entiende la gente. O al menos puede escucharse.

Julio Albitre

LIBRE DIRECTA



Números

Cierto es que Vox no ha alcanzado representación en la Comunidad Autónoma. Tampoco en la Foral. Pero no nos engañemos. La pregunta no es si son galgos, podencos o fascistas. La pregunta es qué se está haciendo o dejando de hacer para que estos se abran paso como el Séptimo de Caballería. Decía en mayo, tras las elecciones generales del 28-A, que un solo voto ya hubiera sido un éxito de Vox y un fracaso de los demás.

Santiago Abascal, Javier Ortega Smith, Iván Espinosa, Rocío Monasterio... El hechizo les funciona. Tienen ante sí, y tras de sí, un público creciente entregado a sus actuaciones. Entre la Comunidad Autónoma Vasca y la Foral de Navarra han sumado casi 50.000 votos. Cinco veces la población de Amurrio.

5.000 más y llenan San Mamés.

CONTRA LA DISCRIMINACIÓN  **el Karma** Y EL TERRORISMO MACHISTA

NO PARTICIPA

The Karma Syndicate S.L., empresa editora de la revista El Karma, ni invierte ni participa accionarialmente en empresas y organizaciones digitales que hacen negocio de la discriminación, los abusos, la explotación sexual, la trata y el terrorismo machista



www.estileteyvida.es

estilete y vida

FERIAS

★ CRÓNICA DEL XXIII SIMPOSIO DE LA MÁQUINA HERRAMIENTA DE ALBACETE



Biografías

VIDA Y MILAGROS DE JUAN DÍAZ DE GARAYO "EL SACAMANTECAS"

EMPRENDIMIENTO

TE ASESORAMOS SOBRE CÓMO MONTAR TU PROPIA RED DE SICARIOS

Especial Cine Quinqui

“VOLVÍ A ROBAR A VIEJAS PORQUE HACER PELÍCULAS ERA MUY SÓRDIDO”

RUTAS PARA PROFESIONALES

GUÍA DE LOS MEJORES CAJEROS AUTOMÁTICOS
¡planifica bien tu atraco!

SUPER TEST
¿ERES MÁS DE NAVAJA DE MARIPOSA O DE MACHETE CARNICERO?



Gorka Azkarate*

GORA ET LABORA



Parkinsonen Legea

Zutabe dohatsu hau idazteko prentsara jo ohi dugu dokumentatzeko eta, agidanez, prentsan ere Parkinsonen *huskeriaren legea* betetzen da.

C. Northcote Parkinson jaunak 1957ko klasikoan zera azaldu zuen: "*Agendako edozein gairi eskaintako denbora, bere garrantziaren alderantzizko proportzionala da*". Horretarako zentral nuklear bateko goi kontseiluko batzar formal bat irudikatu zuen. Gai-ordenako puntu potoloekin ez dira kontseilari jaunak luzatu. Teknikariek proposatu badute milioi asko balioko duen aldaketa bat, ba arriera. Batzarra arin doa. Gai-ordenako azken puntuarekin, ordea, bizikletentzako aterpetxo bat egitea, hor bai kontseilari jaun txit goren guztiek

badutela zer esan, eta puntu hori luuze eztabaidatuko da.

Prentsan ere Parkinsonen lege hau betetzen da. Esaterako, gizonezkoen futbol kontutxoekin orriak eta orriak. Txinatar denda batean plastikozko kutxa batzuk erosi eta botoz bete zituztela 2017. urtean, eta oraindik ere zer esan. Urriaren 1ean pare bat milioi euro alferrik xahutu = *Malversación*.

Beste kontu batzuekin, ordea, di-da. Esaterako itotzen diren etorkinak, planetaren beroketa, bankaren erreskatatzea. Bizpahiru milioi beharrean 60.600 milioi. Edo 77.000. Edo 39.500 milioi. Berdin dio. Huskeriak. Kontua konpondu da kartzelen beharrik gabe. Arduradunen ondarea kaltetu gabe. Zuhurki.

* Gorka Azkarate. Beneditar monasterioan hasi baino lehenagoko garaletarako, lanbrotzua da bere memoria. Bere biografo baimenduek kodize baliotsu baten jatorrizko egilea dela baleztatzen dute. Egun Tibeten dabil Irakurle, sanskrito, bibliotekonomia, C++...

la RATO NERA
ESCAPE ROOM

UNA
SALA
ÚNICA

70 MINUTOS
1 o 2 SALAS
MODO COMPETICIÓN
HASTA 12 PERSONAS

...Y PARA NAVIDADES,
BONO REGALO

PLAZA CELESTINO MARÍA ARENAL, 2 (SARRIKO)

INFORMACIÓN Y RESERVAS
LARATONERAESCAPEROOM.COM

TxiriVita
ALIMENTOS ECOLÓGICOS

Juan XXIII, nº11 Santurtzi BIZKAIA Tlf.: 944 83 65 54
<http://www.txirivita.com>

Kiskur
PELUQUERIA MASCULINA

Juan XXIII 3
Telf 944625338
SANTURTZI

RESERVE HORA

taberna
Cayo Triste
SANTURTZI

Juan XXIII, nº 1

ÁCIDO CÍTICO



“Callando es como se aprende a oír; oyendo es como se aprende a hablar; y luego, hablando se aprende a callar. Pero yo, como no me callo ni en un Garbigune, cuando Alejandro Magno me vino tocando las placas le dije que se apartara del Sol. ¡Pues no va el maromo y me dice que se está pensando aprobar un real decreto sobre auto-consumo eléctrico! Hace falta ser malaje...”

Diógenes Laercio
Síndrome sostenible



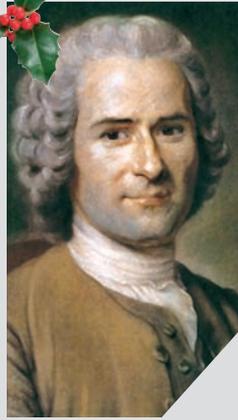
“Cuando los hombres construyen sobre falsos cimientos, cuanto más construyan, mayor será la ruina. Sobre todo si lo hacen con plástico, ya que el polipropileno no es biodegradable y se queda para los restos, porque el hombre es un lobo para el hombre y... ¡¿Qué me traes ahí, una bolsa del súper?!; Escóndela, escóndela insensato, que como venga Greta me despelleja la nunca a collejas...”

Thomas Hobbes
Leviatán del reciclaje



“Dos más tres serán siempre cinco, y el cuadrado no tendrá mas que cuatro lados. Sólo somos racionales a la luz de nuestra misma especie. Porque, hablando de luz, pensar lo contrario sería como creer que una eléctrica nuclear que se ha forrado quemando combustibles fósiles se ponga a, yo qué sé, patrocinar una cumbre del clima. Qué tontearías se me ocurren. Yo es que sin un café ni pienso ni existo”

René Descartes
Racionalista energético



“Es una previsión muy necesaria comprender que no es posible preverlo todo. Pero como uno ha sido cocinero antes que vicario saboyano, algunas cosas sí se pueden prever. Así que me he comprado un terrenito en el Sáhara. Igual empiezo perdiendo, pero con el derretimiento de los polos enseguida va a estar en primera línea de playa. Y a forrarse. El dinero es bueno por naturaleza”

Jean-Jacques Rousseau
Especulador ambiental



“Lo que hagas por otro que ese otro pueda hacer por sí mismo, lo hace inútil. Aunque también te digo que usar la razón sin aplicarla a la experiencia, nos llevaría inevitablemente a ilusiones teóricas. ¡Así que déjate de tuits guays y recicla la basura, cojones ya, que le haces a uno hablar mal! Verde vidrio, azul papel, amarillo envases, marrón orgánico, rojo formulación aristotélica..., digo materias peligrosas...”

Immanuel Kant
Razón pura



“El que nos encontremos tan a gusto en plena naturaleza proviene de que ésta no tiene opinión sobre nosotros. Lo cual no dice mucho de la naturaleza, porque entre la deforestación, la polución, la contaminación de los mares, la extinción de especies o la aniquilación de ecosistemas por prácticas como los monocultivos intensivos, ya nos podría conocer un poco mejor. A ver si no va a ser tan sabia”

Friedrich Nietzsche
Ecologista nihilista



Boluntariotza, aitzakirik gabe Voluntariado, sin excusas



Bizkaian,
5etatik 1ek boluntario
izatea nahiko luke.
BAT EGIN!

En Bizkaia,
a 1 de cada 5 personas
le gustaría ser voluntaria.
¡SUMATE!

www.bolunta.org

bolunta

boluntariotza eta gizarte-partaidetza
voluntariado y participación social

Bizkaia

boluntarioa

bbk

94 416 15 11

A MALA LECHE

Cartas a C/ Luis Iruarrizaga, 5 Entreplanta Centro, 48003 BILBAO o a amalaleche@humorenlared.com.
Los textos deberán tener un máximo de 500 caracteres con espacios.



voxtantes

Pe-pe-pero si hay casi 50.000 voxtantes de Abascal en Euskal Herria (Sur): 28.979 en la CAV y 19.440 en Nafarroa. Poca broma: han voxtado sabiendo que no iban a sacar nada. Y que, ji-ji-ji, igual volvían a joder al

PP evitando que rascara escaño en Araba. Finalmente con el voto por correo el PP ha pillado escaño ¡¡por Bizkaia (OMG!)!: Bea Fanjul, que no pierde ocasión de salir en las fotos con Cayetana Álvarez de Toledo, esa moderada.

Txeto. Gasteiz

el truco

Qué mal le ha salido a Sánchez intentar usar el espantajo de Vox por segunda vez. (...) Lo de la foto de Colón coló el 28 de abril pero no amarró y apostó doble a truco o trato: "el 10 de noviembre arraso fijo". (...) Vox ya no es un espantajo: es tercera fuerza, todavía, y como la izquierda no se lo curre va a entrar a saco en sus caladeros, como le pasó en Francia al Partido Comunista con el Frente Nacional. El horror, el horror...

Zigor B. Ciberespacio

abascalazo

"No hay cuatro millones de fascistas". Ya: con cuatro millones de espectadores en El Hormiguero, basta. Desde ahí se ha construido parte del abascalazo del 10-N, que rima con pantallazo. "Cordón sanitario". Ya: sumad las vistas en Youtube de los vídeos voxianos, revivales del Young Santi incluidos. Van a por todas e ignorarles es armarles. (...)

V.T. Getxo

LA CORNADA



la "espantá"

A Vox sólo le falta vencer la resistencia a votarle de gente a la que, de momento, le da repelús un partido tildado por sus competidores de "neofranquista", "machista", "homófobo", "racista", "fascista" y todas esas lindezas. A casi cuatro millones ya les da igual. Son 15 de cada cien. (...) Sin duda haber desdeñado a Abascal dando la "espantá" a rebatir sus argumentos ha dado un resultado magnífico. (...) Las apelaciones a "cordones sanitarios" sólo les convierten en víctimas. Droga dura electoral con el aliciente de "lo prohibido". Hay que pensar más y mejor.

T.D.T. Ciberespacio

Si envías tu dirección recibirás la suscripción que has ganado y una camiseta de Bosco el Tosco recién lavada.

52 golpes

Hacer como que los de Vox no existen ya no sirve, txikis. Esos 52 escaños son 52 golpes en la jeta de los demás. Abascal&Co les van a hacer la vida imposible. Vox ahora puede recurrir leyes al Tribunal Constitucional, freir semanalmente al presidente Sánchez sobre cómo está rompiendo España y acojonar sistemáticamente al PP, "la derechita cobarde", para que le haga la ola. La van a liar parda. Literalmente.

Mikel. Donosti

pp es ciudadanos

Al PSOE casi le ocurre con Podemos pero los errores de Iglesias impidieron el sorpasso, el zarpazo, la masticación y la digestión. Pablo Casado lo tiene más complicado. Liquidado Ciudadanos ahora el PP es Ciudadanos. Si flojea con el PSOE, perderá votos hacia Vox. Si imita a Vox, el votante preferirá el original a la fotocopia. Estas cosas con Jo-semari no pasaban.

M.R.T. Ciberespacio

LA MALA LECHE TIENE PREMIO



1. La carta, e-mail o viñeta original que más mala leche acumule por milímetro cuadrado se llevará una suscripción a EL KARMA por un año y una camiseta recién lavada, usada por Bosco el Tosco.

2. La carta, e-mail o viñeta ganadora se publicará especialmente destacada en *A Mala Leche* bajo el epígrafe "La Cornada".

3. La carta, e-mail o viñeta más insustancial también llevará premio: se publicará de manera destacada para escarnio público del autor o autora, bajo el epígrafe "Basura".

VOX crece

Torra y Abascal se retroalimentan entre sí con su nacionalismo cutre pero eso solo no explica la brutal subida de Vox. (...) Una buena parte del despegue de Vox se debe a los mismos motivos que alimentaron a Podemos en su día: el cabreo generalizado con "la casta". (...) Como no saquen algo más serio que los pufos de Monasterio y Espinosa de los Monteros la cosa pinta mal.

Miren. Barakaldo

eres

Lo de los EREs es peor que lo del PP en cantidad y calidad. Porque si triste es de robar en plan PP gürteliano, más

BASURA

nuevos tiempos

Mirad por dónde era cierto lo de "el miedo va cambiar de bando". Ahora están cagaditas y cagaditos de miedo y miedo muchas y muchos, (muchXs para resumir) que hasta la fecha hacían lo que les daba la gana sin más. Corren nuevos tiempos y a los okupas se les expulsa mediante "eskra-txes" vecinales en los barrios humildes de Euzkadi, antaño Tierra Prometida de Gaztetxes y demás detritus. Corren nuevos tiempos y a los MENAS se les está acabando el chollo de una impunidad basada en el buenrollismo hipócrita. Corren nuevos tiempos y nos vamos a jartar de reír. Ya veréis que sí.

L.O.L. Ciberespacio

Sin ninguna duda, tu carta es auténtica basura. Miratelo.

don gabriel

(...) Que el autor del tuit de las "155 monedas de plata" gracias al cual a Puigdemont le volaron por los aires las posibilidades de reconducir lo de Catalunya y evitar to-



do lo que vino después esté negociando la posibilidad de que Pablo Iglesias sea vicepresidente del gobierno de España no deja de ser una sonrisa del destino. En plan Joker.

Alberto D. Ciberespacio

miserable todavía es arramblar para putas y coca con los fondos destinados a combatir el paro. Y algunos se extrañan de que en Andalucía ahora en vez del PSOE mande Vox en un gobierno de PP y Ciudadanos.

R.P.M. Ciberespacio

los rusos

Habrà que empezar a buscar ya entre los expertos estos de la propuesta de nuevo estatuto para Euskadi al agente ruso. Últimamente siempre hay agentes rusos detrás de todas las movidas que se ponen complicadas. No veo por qué aquí íbamos a ser menos que en Catalunya. ¿Cuál será el agente de Putin? Yo apuesto por Jaime Ignacio del Burgo, el que puso el PP, porque es el que menos te lo esperarías. ¿Qué apostamos?

Zitta. Gasteiz

lightbarretxe

Sin derecho a decidir no puede haber una solución viable al Estado español y las naciones que tiene dentro. El derecho a decidir es democracia y les da miedo. Sólo les sirve la democracia si no es plena. Por eso han empezado ya con la campaña de terror psicológico a cuenta de un proyecto de estatuto mucho más light que el de Ibarretxe.

Pantxi. Ciberespacio

la reforma

(...) Menos gasto sería reformar el Estatuto de Gernika con todas las competencias transferidas. Y así, independientemente de nuestro sentimiento nacional, poder valorar: hasta aquí hemos llegado, y ahora ¿qué? Pero claro, si el Estado incumple durante décadas una Ley Orgánica que no se extrañe de que de la torra catalana se pase a la basqueturra.

H.F. Bilbo

Elene Ortega Gallarzagoitia*

JUEGO DE NIÑOS



Romería

Cuando el pintor bilbaíno **José Arrúe** salió de la cárcel en 1940 tras la guerra, se encontró con que no tenía nada más que lo puesto. Su casa en Iralabarri, sus enseres, su obra artística, todo había sido expoliado. Arrúe, que durante años había viajado a donde la pintura le llevara -Barcelona, París, Italia, Argentina-, se retiró definitivamente en Llodio ajeno al panorama artístico para centrarse sólo en la tarea de pintar. Con su estilo detallado, dibujístico y a veces cómico siguió retratando la vida en el campo y en la mar.

Estos meses Arrúe ha vuelto a la actualidad gracias a una serie de exposiciones en Bilbao, Gernika y Bermeo dentro del proyecto *José Arrúe barrutik*. El detalle de sus obras aporta valiosa información sobre el modo de vida tradicional vasco. Es el caso del cuadro *A la romería de Santa Lucía*. Allí aparecen los romeros, ellas y ellos, procedentes de Bilbao a pie, ataviados con pañuelos de colores y sombreros con flores y plumas. Un atuendo curioso que, según cuenta el etnógrafo **Félix Mugurutz**, fue documentado por **José Miguel Barrantiarán** como parte de la vestimenta de los peregrinos que a principios del siglo XX caminaban desde Bilbao hasta la romería de Santa Lucía de Llodio. Para quien haya recorrido alguna vez los 18 kilómetros de esa hermosa travesía, la mirada de Arrúe ayuda a apreciar aún más esos paisajes y su historia.

* Elene Ortega Gallarzagoitia está decidida a encontrar el punto medio de su ombligo. Últimamente se interesa por algunas prácticas orientales, aunque opina que en tai-chi se mueven demasiado deprisa.

Maite Ortiz de Mendivil*

CAMPUS KANPO



Ahorro

Ahorro energético. Esta es la clave para que el planeta siga vivo. Intentamos gastar menos energía y, sin embargo, cada vez nos rodeamos de más aparatos electrónicos. El Director del centro de Bioética de New York habla del futuro y propone varias opciones para frenar el cambio climático y entre ellas habla de la estatura.

¿Manipularías genéticamente a tus futuros hijos para que fuesen más bajitos? Menos altura significa un gasto inferior en todo. Así que, si se tomase en serio esta propuesta, podría haber un impuesto directo que variase en función del tamaño de cada persona. ¿Qué pasaría en Vitoria-Gasteiz con el Baskonia? ¿Los jugadores serían más bajos para evitar promover el "altismo"? ¿O dejaría de existir este deporte tal cual lo conocemos hoy en día?

Sé que parece ciencia ficción, aunque sí que es verdad que la sociedad avanza a pasos agigantados y ya se sabe manipular muy bien la genética. No obstante, como todo, esto favorecería bastante más a las personas con mayores recursos económicos. ¿Cuánto mide el alcalde de Vigo? ¿Y, **Almeida**? ¿Quién la tiene más grande? No hay duda: **Caballero**, Caballero, Caballero... ¡Feliz Navidad desde la noria!

* Maite Ortiz de Mendivil nació en época de exámenes y vive estresada. Como el estrés quita el hambre, al final no se come ni el desayuno. Las cervezas la relajan, así que llegará lejos... si su hígado lo permite.

A MALA LECHE

pozoblanco

Sin conocer aún la sentencia firme del juicio de Pozoblanco, todo pinta a que a la Manada le caerán un par de años, que se sumarán a los de la sentencia de Pamplona. Como con chavalas inconscientes son muy machotes pero con maromos que te clavan un destornillador en el cuello si te pones tonto seguro que se cortan, al final entre buena conducta y tercer grado, estarán en la calle en un suspiro. Pena que no haya Manadas para las Manadas.

Andere. Ciberespacio



optimismo

(...) Mi yo optimista me dice que el incremento en un 39% de ataques de violencia machista entre jóvenes de 18 a 20 años puede ser una buena noticia, porque no significa que aumenten los ataques sino el número de denuncias. Es decir, que hay una mayor concienciación social. Mi yo pragmático me dice que me caiga del guindo, no sea gilipollas y deje de ver tantas películas de Disney. (...)

B.L. Durango

violencia la suya

Ha querido la casualidad que para el 25N se contabilizaran en el Estado 52 muertas por violencia machista. Exactamente el mismo número de escaños que tiene Vox en el Congreso. Esos alegres camaradas que boicotean el consenso político contra la violencia de género, porque dicen

que toda vida es igual de valiosa, y luego presumen de llevar pistola. (...)

Pandereteira. Ciberespacio

gran hermano

No me creo nada. Tanto especial 25N, tanto punto lila, tanta manifestación contra la violencia machista, y Gran Hermano sigue batiendo récords de audiencia a pesar de haber consentido abusos sexuales dentro de la casa. (...) Lo que le hicieron a Carlota Prado sólo parece importarles a los anunciantes, que huyen en desbandada. Por prudencia contable, no por conciencia.

Z.L. Bilbo

cerdos

(...) El otro día vi el documental sobre Bikram, el profesor de yoga que resultó ser un depredador sexual. Me he enterado de que los señores de turno se quejan de que sus víctimas le hayan denunciado años después de cometidos los abusos. Claro, denunciar a un hombre famoso y bien relacionado a principios de los 80, ¿qué podría salir mal? ¡Cerdos condescendientes!

M.C. Ciberespacio

figuras ejemplares

Estamos rodeados de figuras ejemplares. Como el exministro principal de Escocia, acusado de 14 delitos sexuales. O el príncipe Andrés de Inglaterra, que justificó su amistad con el pedófilo de Jeffrey Epstein. (...) Al menos el bocachancla de Argiñano pidió disculpas por contar un chiste de violaciones en El Hormiguero el Día Contra la Violencia de Género. (...)

U.I. Donosti

arrepentidos

Como arrepentidos los quiere Dios, la Iglesia, a través del tal Blázquez, ha entonado el mea culpa sobre los abusos sexuales cometidos por miembros de su club. Sin embargo no contempla indemnizar a las víctimas. "Dichosos los que sufren, porque serán consolados", se dice en el evangelio de Mateo. Pero de dinero no se habla. Se siente.

Hipatia. Ciberespacio

Martes 19.11.19
EL CORREO

MARGEN IZQUIERDA

Denuncian abusos sexuales a una mujer de 71 años discapacitada en una residencia de Barakaldo

Un centenar de personas condenó ayer los supuestos hechos, cuyos autores serían un interno y el marido de otra residente en el centro

de JON GARAY



El riesgo de sufrir violencia de género se «duplica» en las mujeres con trastornos mentales

Etenik ez duen kontaketa



Pintadas en las sedes de 'Pikara Magazine' y Faktoria Lila

El negacionismo de Vox es duramente censurado por partidos y asociaciones

Una mujer, en silla de ruedas por defender a su

El fiscal rebaja la pena por abuso sexual a La Manada de Pozoblanco

La joven que acusa a 'la manada' es clara al ratificar los abusos sexuales

El servicio foral de Infancia atenderá el próximo año a los menores víctimas de trata

"EL PROCESO PENAL ES HOSTIL PARA LAS MUJERES"

Más de 40 de cárcel para dos curas argentinos por abusos sexuales de menores sordos

La menor declara que los tres futbolistas del Arandina sabían que tenía 15 años

26 ELPAÍS

SOCIEDAD

Los obispos no prevén indemnizar a las víctimas de abusos



El EGK pide actuar contra el sexismo

El Consejo de la Juventud de Euskadi se solidariza con las dos mujeres agredidas en Barakaldo y Durango

machismo

De macho¹ e -ismo.

- 1. m. Actitud de prepotencia de los varones respecto de las mujeres.
- 2. m. Forma de sexismo caracterizada por la prevalencia del varón.

terrorismo

- 1. m. Dominación por el terror.
- 2. m. Sucesión de actos de violencia ejecutados para infundir terror.
- 3. m. Actuación criminal de bandas organizadas, que, reiteradamente y por lo común de modo indiscriminado, pretende crear alarma social con fines políticos.

Sheila Blázquez*

MENS INSANA



Greta

Antes de **Greta Thunberg** fue la niña australiana **Severn Cullis Suzuki** en 1992. Por aquel entonces habló en la Cumbre de Medio Ambiente y Desarrollo en Río de Janeiro. El mundo escuchaba pero poco cambiaron las cosas. El mensaje es necesario, pero como motor para pasar a la acción. A una acción realista como la de **Felix Finkbeiner**, por ejemplo. El niño alemán de doce años que junto con más de 100.000 jóvenes consiguió plantar un millón de árboles. Se cree que junto con el Acuerdo de París la campaña de Finkbeiner es una defensa estupefante del planeta. También está **Xiuhtezcatl Martínez**, activista medioambiental indígena que lleva desde los seis años trabajando por la protección del planeta. No obstante, y a pesar de ser el director de una organización mundial de preservación medioambiental, la falta de respeto a Martínez es en ocasiones obscena.

Thunberg procede de una adinerada familia. Cruzar el Atlántico en velero debe de ser una peligrosa y excitante aventura. Pero es algo reservado sólo para unos pocos privilegiados. Greta clama que le han robado su infancia. Sobre eso saben mucho los millones de niños pobres que hay en el planeta actualmente. Ningún niño debería ser utilizado. Esperemos que Greta no acabe en unos años como un juguete roto.

* Sheila Blázquez es aficionada al estudio compulsivo de carreras universitarias. Psicóloga según la celulosa, tras dos titulaciones concluye que quizá debió haber montado una frutería con el dinero de las becas.

A MALA LECHE

transversalidad

(...) No sé si creerme que la Inspección de trabajo tenga acorralada a Glovo por contratar falsos autónomos. Aunque daría igual. La precariedad laboral cubre todo el espectro de regímenes laborales. Desde los trabajadores con contrato, a los que les pueden echar si se pillan baja por enfermedad, hasta las eventuales perpetuas de Artiach. Y pensábamos que el paro era lo peor que podía pasarnos. (...)

Galder. Bilbao

sin tasa en casa



Cuando de la Vega escribió "hoy las ciencias adelantan que es una barbaridad" debía de estar pensando en Uber. La jurisprudencia, por otro lado, adelanta tirando a poco. En Gasteiz tenemos 109 VTCs y 242 taxis, cuando según el Supremo la tasa debería ser de 1 a 30. O sea, que a falta de decreto regulador, alguien está haciendo lo que le sale de la delco. Esto sí que es una verbena, y no la de La Paloma.

I.F. Vitoria-Gasteiz

euskal telele

Uy, qué pena Euskaltel que le quieren arrebatar la fibra unos ingleses malos. Lo cual tiene gracia, hablando de fi-

bra, porque Zegona les ha dejado, con perdón, cagando y sin papel. (...) Manda carallo que una empresa que fue pública y dejó de serlo, pida ahora sopitas financieras. Y lo peor es que, con Kutxabank desinvertiendo mientras hace el Moonwalker, el Parlamento Vasco ha dado luz verde al Gobierno Vasco para volver a ser accionista de Euskaltel. Y nos quejábamos del rescate de Bankia.

J.L. Getxo

uno de los nuestros

(...) Ni a Galán ni a Florentino les conviene enzarzarse en combate por los trabajitos de espionaje de Villarejo a ACS, encargados, presuntamente, por Iberdrola. Deben de temer más que a un nublado que Asenjo cante, porque los dos empresarios tienen el armario a rebosar de esqueletos. (...) Sería bonito ver al presidente de Iberdrola jugar a pádel con Francisco González en el patio de la cárcel. No lo verán mis ojos.

Galerna. Ciberespacio

élite subvencionada

Se pongan como se pongan algunos y algunas, la educación pública es un derecho, la concertada no. (...) Las (h)ampas pueden decir misa (nunca mejor dicho) pero no es de recibo que, porque el colegio que le ha tocado a tu churumbel quede lejos de tu casa o no te guste que esté lleno de hijos de inmigrantes, exijas una educación de élite buena, bonita y barata a costa del contribuyente. (...) Yo estoy con la ministra Celaá. Los privilegios se pagan.

Anuska. Ciberespacio

suicidios

En el Estado se producen 10 suicidios al día. Uno cada dos horas y media. El doble que los muertos provocados por accidente de tráfico. (...) De vez en cuando sale alguna noticia que denuncia su invisibilización en los medios o se sueltan las frías estadísticas y a otra cosa mariposa. Como si la precariedad laboral, la conflictividad social, la desidia política, la discriminación, los abusos o el aumento de la pobreza no tuviera nada que ver. (...)

D.Z. Bilbao



masoquistas

Nuestro masoquismo no acaba nunca. Seguimos usando Facebook cuando ha quedado demostrado que nos espía a través de la cámara del móvil, y ahora además nos instalamos Apps que recuperan esos mensajes recibidos en Whatsapp que el emisor, arrepentido, decidió borrar. Queremos ver esas humillaciones e insultos que el sentido común hizo desaparecer. Y luego a quejarnos en Twitter.

Gorrotxa. Ciberespacio

variables y constantes

(...) Puede que sus idiosincrasias sean distintas pero en lo básico todo es lo mismo: protestas ciudadanas reprimidas por la policía y los militares. A lo mejor existen sutiles matices que diferencian los indígenas asesinados en Ecuador o Bolivia de las mujeres cegadas a perdigones en Chile o el disparo a Dylan Cruz en Colombia, pero la dinámica parece tener una constante. Los muertos. (...)

O.F. Ciberespacio



sólo rescoldos

Parecía que el 10N se iba a desatar el infierno en Catalunya, pero al final nada de nada. Lo de la Junquera se quedó en un picnic de amigos y no llegó la sangre al río. Normal. Cuando vas de independentista pero concurre a las elecciones estatales porque no te conviene tensar la cuerda, es lo que pasa. (...) Dan igual las metáforas florales de Torra o las pataletas. Hasta las CUP tie-

nen ya poltrona. Más vale escaño en mano que barricada volando.

Ashoka. Ciberespacio

a contrapié

Las elecciones le han salido rana a todo el mundo. (...) El pelotazo de Vox les ha pillado a todos a contrapié y parece que lo de JxCAT de no apoyar la investidura de Sánchez es un "no pero sí", después de verle las orejas al lobo de la ultraderecha. (...) Aunque Torra de coqueteos con el facherío sabe un rato. Se estará preguntando que harían Badia y Dencás en su situación.

G.L. Donosti

orgullo botifler

(...) A ERC, esos a los que Carmen Calvo lanza guiños cuquis llamándoles "izquierda histórica", le van a seguir saliendo cantares por querer posponer el tema de la amnistía después de la investidura y facilitar así el pacto con Pedro y Pablo Picapedra. Dirán que de botiflers, al río. (...) La cara de gillipollas que se le habrá quedado a Junqueras debe ser un poema.

Caganer. Ciberespacio

money, money

Es dudoso que Puigdemont vuelva a casa por Navidad, pero aún así, el Tribunal de Cuentas le pide idems a él y a Junqueras por los gastos del referéndum del 1-O. (...) Al final de eso va todo esto, de aventurerismos con dinero del contribuyente. Porque a río revuelto, ganancia de pescadores. Como el tal André Bartolomé, que va de Robin Hood por no pagar impuestos. Al menos Lola Flores tenía gracia. (...)

I.B. Portuguesale

pobre juan carlos

Leía Ácido Cítico y se me caía el alma a los pies pensando en el jubilado emérito. Me lo imaginaba pidiéndole a su hijo que le dejara ir a la exhumación de Franco, porque a su edad lo que toca es mirar obras. (...) Ya se veía gritándole al operario que no tiene ni puta idea de remover una losa de mármol, que así no se trabaja el granito, que ese helicóptero más recto. No pudo ser. Pobre Juan Carlos.

Klara. Ciberespacio

Aurora Díaz Obregón*

DEVORA Y ESCUPE



Diciembre y sus demonios

Intentaré escribir algo un poco menos hater antes de que termine el año. Intentaré escribir sobre el amor, por ejemplo. Un tópico que me resulta amorfo, anacrónico, áspero. Me avergüenza ver sobre mi mesa un libro titulado *All about love*. Y es por eso que recurro a este libro de **bell hooks**, para reconciliarme con esta palabra. El amor: término impronunciable que el sistema nos ha hecho desechar de nuestras vidas diarias. Un sentimiento que ha desaparecido de nuestra existencia gracias al capitalismo para sustituirlo por el compra, paga, consume, adquiere. Todas las personas hemos asumido en nuestras vidas lo violento. No me cabe duda de que existirá gente capaz de masturbarse con imágenes de tiroteos o demolición de edificios de fondo.

Hemos asumido la violencia como salvación y reafirmación, lo destructivo. Pero, ¿dónde está el amor? Y, ¿por qué se tarda tanto en encontrar el amor propio? bell hooks dice que para alcanzarlo hay que estar preparada, destruirse y reconstruirse. Un pozo oscuro recubre esta palabra que, a veces, también resulta patriarcalmente violenta y recubierta de miedos. Tememos al amor pero no tenemos morir. Qué putito asco escribir todo esto. Venga, hasta el 2020.

* Aurora Díaz Obregón nació millennial sin quererlo. Creció en un pueblo poligonero. Feminista, como su abuela. Sin máster pero sabe hacer croquetas veganas. Tiene los chakras alineados a base de hostias. Se gún ella, choni se nace y no se hace.

Héctor Sánchez

GORA EUSKADI



16 | CIUDADANOS |

Más de 100.000 vascos van a trabajar todas las mañanas pero sus familias rozan la pobreza

TERRY BASTERRA

Cáritas alerta de la precariedad de la

El nivel de vida de los vascos resulta «insostenible» con los recursos existentes

...és si sumo no sostenibles. En otras pala-
...fano una huella eco-

Compromiso

Desde hace ya algún tiempo vengo iniciando esta vuestra sección con los fundamentos sobre los que se erige la nunca suficientemente bien ponderada institución del periodismo. Hemos hablado de los medios de comunicación como faros de verdad, focos de instrucción, paladines del derecho, fuentes de rigor, aglutinadores del sentimiento de comunidad, generadores de atmósferas, agitadores de espíritus, espoleadores de activismo, azote de injusticias y espejo de virtud. Pero no hemos abordado, al menos con la vehemencia merecida, el compromiso del cuarto poder a favor del medio ambiente y en contra del cambio climático. Un compromiso de pensamiento, pero también de acción, como podemos constatar con el progresivo y constante cierre de cabeceras de periódico, una decisión valiente, inequívocamente dirigida a luchar contra la deforestación. El monto de las deudas financieras contraídas por los grupos mediáticos y el cambio de paradigma tecnológico, sumados a la pertinaz crisis publicitaria, son sólo factores secundarios que

no deberían empañar tan noble gesto. La cuestión es que la prensa no desea que La Tierra sucumba ante los desmanes humanos (aunque si esto finalmente ocurriera no le quedaría más remedio que cubrirlo con gran despliegue de medios y columnas de opinión, he ahí su vocación de servicio público). Por eso, la siempre inasequible al desaliento cabecera de Vocento, tiene a bien hacerse eco de la información, aparecida el 15 de noviembre, titulada "El nivel de vida de los vascos resulta «insostenible» con los recursos existentes". Un tirón de orejas en toda regla a nosotros, ciudadanos de un territorio privilegiado, desagradecidos habitantes de estas tierras de leche y miel, que, en nuestra soberbia, despilfarramos, expoliamos y hacemos llorar a **Greta Thunberg** con nuestra irresponsabilidad destructora.

Pero no acaba aquí el compromiso de Vocento. Una semana después, el viernes 22, volvía su dedo acusador a un nuevo caso de insostenibilidad y publicaba, a página completa, una noticia que encabezaba con el titular "Más de 100.000 vascos

van a trabajar todas las mañanas pero sus familias rozan la pobreza". Trabajar y seguir siendo pobre sí que es insostenible. Contraintuitivo, podríamos decir. Algo debe de estar haciendo mal esa gente. Entre la maraña de cifras destacan también las 334.000 personas que se encuentran en exclusión social en Euskadi, un 15,2% de la población. El periódico, obligado por la máxima, casi hipocrática, de la objetividad, no se pronuncia, pero el texto destila un sentimiento velado de alivio. Es un mensaje de esperanza. Después de todo "la comunidad autónoma tiene unas necesidades por encima de la media mundial y extender este patrón de consumo requeriría 2,6 planetas", pero gracias al valeroso y desinteresado sacrificio de ese grupo de hombres y mujeres que viven rayando el umbral de la pobreza, que apenas tiene acceso a los recursos, que subsiste con lo justo, que contradice testarudamente las estadísticas, que sólo puede soñar con dilapidar las riquezas del ecosistema, el planeta puede resistir un día más. Feliz navidad. Gora Euskadi.

Jalas-Leku
 Txampiñón • Saltxis • Burguer
 Croquetas • Mariskito
 Cerveza Natural
Kutxi-Kutxi 23 GASTEIZ

histeria!

 Correría, 27
 Vitoria-Gasteiz
 f/chicohipsterico
 (+34) 945 277 523

Cervecería
St. James' Way Inn

 Avda. de Santiago, 39 - VITORIA GASTEIZ

TAQUERÍA
Lupita & Burriquin
 Auténtica comida mexicana
 Zapatería, 32 • Tfno: 608 368 216
 Vitoria-Gasteiz

Estética Biológica
 Yolanda Hernández
 Herrería 88 Bajo
 01001 Vitoria-Gasteiz
 678 21 69 20
 www.yolandahernando.es
 Depilación Halawa
 depilación y estiramiento de un año
 Limpiezas de Cutis
 con Piel y Tratamiento de la piel
 Manicura y Pedicura
 Tratamientos Corporales y Faciales
 Masajes
 Aparatología

LA RIOJANA
 Almuerzos - Pílkoto
 Cazuelitas - Pinchos
 Kutxi Kalea, 33 - Tel. 945 25 02 39
 01001 VITORIA-GASTEIZ

Especialistas en cultivos Indoor e Hidroponía
 C/ Basoa 14 bajo 01012 Vitoria-Gasteiz
 vitoria@happygardengrow.com
 Tlf: 945 240 967
 Mow: 649 806 239
 Fax: 945 067 850
happy garden grow
 WWW.HAPPYGARDENGROW.COM

MUNDU BERDEA
 Servicios integrales de jardinería

 648 656 162 - 693 607 223
 MUNDUBERDEA.COM

PIERRA

 Kuttallería 29
 Vitoria Gasteiz

VINYLORA
 MUSIKA, JO ETA IKUTU
 BEHAR DELAKO
CORRERÍA 19
 VITORIA-GASTEIZ

jango

 Kutxi 26 • 945 120 573
 01001 Vitoria-Gasteiz

TRIBAL AREA
 Tribal Area Gasteiz
 Modo Étnico y Complementos
 Telf: 945 28 18 38
 www.tribalarea-gasteiz.es
 Pintorería, 23
 Vitoria - Gasteiz

GASTEIZ
ZONA KAPITAL

Jtxo Estebaranz*

PUÑOS FUERA



Desafíos

Al cierre de década, si algún incrédulo dudaba de los indicios de derrumbe del capitalismo que se mostraron en el decenio anterior, el de la crisis, hoy ya nadie niega el estado de ruina. Los últimos creyentes, la izquierda de los cuidados paliativos, fantasean como resorte final con un "Green New Deal", con un desarrollismo verde que induzca al coma a un sistema periclitado. Si a inicios del siglo pasado se decía que el comunismo era socialismo más electrificación, en la centuria presente, su nueva izquierda apenas sueña ya con lo segundo.

A la par, el desdén popular crece y se manifiesta, como ejemplo, en una abstención en los barrios que, junto con los trabajadores extranjeros excluidos del censo electoral que los habitan, supera el 50% de no participación en los comicios. Si hoy pocos dudan de la inviabilidad del mundo como nos lo hacen habitar, el desafío de la nueva década será convertir el actual desdén mayoritario en desafección pública y las crecientes necesidades en la virtud de construir, mediante prácticas alternativas, un mundo habitable bajo otras relaciones; de desear una sociedad distinta y desafiante a la del cadáver del capitalismo.

* Jtxo Estebaranz es algo más radical que tropical, su mano negra planea sobre incontables experiencias creativas y reivindicativas desde los lejanos ochenta. En la actualidad, extiende recetas desde su nueva faceta de telepredicador.

KARMAPEDIA



A ver cuándo arreglan el reloj, que esto de mover las manecillas a mano es cansino

¿El cambio de hora perjudica la salud?

Definitivamente sí, y de diversas maneras. Desde que en 1974 se decidiera retrasar los relojes una hora durante la madrugada del último domingo de octubre, con el fin de ahorrar energía tras la Crisis del petróleo del año anterior, han sido numerosos los trastornos registrados en humanos. Diversos centros de estudio de enfermedades crónicas han verificado un aumento preocupante de los casos de alcoholismo y enfermedades hepáticas en la población europea como consecuencia de que la noche de sábado del cambio de hora dura una hora más. Ante la perspectiva de un largo invierno en el que a las cinco de la tarde está el cielo como

el sobaco de un grillo, gran parte de la población se abandona esa noche a la ingesta de grandes cantidades de licor, por no hablar de los kebabs mixtos que se meten entre pecho y espalda en esos locales que abren hasta altas horas. Los psicólogos apuntan también una merma, más reciente, en la calidad de las relaciones sociales en el seno de las unidades familiares, ya que los teléfonos móviles actualizan automáticamente la hora y ya no se dan esas coloridas y entrañables discusiones a cuenta de por qué no se ha cambiado aún la hora del reloj de la cocina, que son ya las 3 de la tarde y aquí nadie se ha puesto a hacer la paella.



¿Desde cuándo se usa el número pi?

El símbolo del cociente entre la circunferencia y su diámetro se conoce desde hace casi 4.000 años, como lo demuestra su mención en algunos autodefinidos babilónicos. Sin embargo el símbolo matemático no se utiliza por primera vez hasta el siglo XVIII, cuando el famoso matemático polaco Francisco Trescatorcedieciseis i Margall lo emplea en una fórmula para calcular el área de una rosquilla de anís durante una noche loca de cannabis y aguardiente en el consulado jamaicano de Cracovia. El signo representa esquemáticamente la mesa camilla sobre la que se derrumbó el susodicho en pleno blancazo.



¿Qué es el efecto Doppler?

Es una teoría desarrollada por el físico Christian Andreas Doppler cuando casi le atropella una ambulancia que circulaba a toda velocidad con la sirena puesta. Según el austriaco, a medida que se acerca el sonido es más agudo y a medida que se aleja es más grave, debido a un cambio de frecuencia en el desplazamiento de las ondas. La comunidad científica ha refutado la conclusión de Doppler alegando que el efecto no existe y es sólo una ilusión auditiva generada por la adrenalina cuando estás a punto de ser arrollado por un vehículo de siete toneladas.



¿Podría una enfermedad volvernos zombies?

Aunque existen casos de zombificación en la naturaleza, como los hongos parásitos que controlan la voluntad de ciertas hormigas, o la caquexia crónica que convierte a venados en muertos vivientes, es imposible que se dé en humanos. La idea de que una persona se comporte de manera irracional hasta el punto de actuar en contra de sus propios intereses es simplemente absurda, según manifiesta una neurobióloga becaria, de origen senegalés y votante de Vox que ha preferido mantenerse en el anonimato.



¿Está justificado el miedo a los tiburones?

En absoluto. A pesar de su aspecto amenazador, y a la mala fama que les otorgan ciertas producciones cinematográficas sobre escualos asesinos, no hay que temer que nos devoren. Su dieta se compone básicamente de peces, crustáceos, moluscos, plancton, krill, focas, leones marinos y otras especies de tiburones. De hecho suelen ser animales muy sociables y cariñosos, y si alguna vez provocan la amputación de los miembros de algún bañista es porque están jugando.

biografías extraordinarias

Gengis Khan

Temuyín (1162-1227) fue un sociólogo mongol, proveniente de una familia noble venida a menos que nunca le perdonó que dilapidara el dinero de la beca estudiando una carrera de letras. Debido a una gingivitis desarrollada tempranamente y a su gusto por releer *Crítica de la Razón Pura* recibiría el mote de Gengis Kant, aunque con el tiempo se acortaría el apellido. Durante su juventud se enrolaría en varios clanes mongoles para participar en razzias, a fin de hacer trabajo de campo para su tesis doctoral *Incidencia de la masacre y la violación en la configuración de las relaciones intergrupales*, que nunca llegaría a defender. Compaginaria esta actividad con la repostería, aprendida de los tártaros, y, inspirado por la biografía de Espartaco Santoni, mantendría numerosas amantes hasta el punto de que el 8% de la población de Asia Central porta sus cromosomas. Se desconoce si murió tras precipitarse del caballo a causa de un mareo que le dio la infección de la herida causada por la puñalada de una concubina o porque le cayó un piano en la cabeza.



Miguel Fernández*

PENÍNSULA HISTÉRICA



Sáhara

La publicación en prensa de un informe de los servicios secretos que alertaba del riesgo de ataques yihadistas contra los cooperantes en el Sáhara, llegaba pocas horas antes de que se produjeran los atentados con víctimas mortales en el Puente de Londres y en La Haya.

Quiere esto decir, no que lo primero sea imposible sino que un atentado de estas características puede producirse, lamentablemente, en cualquier lugar del mundo.

También llegaba ese informe poco después de que el Frente Polisario sopesara regresar a las armas ante el abandono internacional del que son víctimas.

La triste historia del Sáhara y sus gentes forma parte de uno de esos conflictos olvidados en el que nadie quiere verse envuelto. Marruecos, sus posibilidades de negocio y su llave sobre la inmigración subsahariana hacia Europa han condenado irremisiblemente a un pueblo que no sólo tuvo que enfrentarse al expolio colonial, sino que en el colmo del cinismo se vio abandonado a su suerte y al invasor cuando llegó el momento de la retirada.

Ese informe de los servicios secretos parece buscar hacerles perder quizás lo único que les queda: el apoyo de la sociedad civil que trata de poner tiritas de apoyo y solidaridad en el roto que el Estado organizó y, como niño impertinente, se niega a reconocer y a arreglar.

*** Miguel Fernández no necesita biografía. Según él, cualquier idea es buena si sirve para salir del apuro. Especialista en coaching para mediocres, no tiene muchos clientes porque todos le quedan demasiado altos.**

EL ILUSIONIS



Camaradas, votantes... Sé que votar es un coñazo. Lo sé. Pero os aseguro que estamos trabajando para que eso cambie.

La materialización de Vox, evaporación de Ciudadanos mediante, como tercer partido del Reino de España tras los comicios del 10-N ha colocado a Santiago Abascal en el centro del escenario. Desde ahí intentará hipnotizar a *“la derechita cobarde”* abducida según él por el *“consenso socialdemócrata”*.

Abel de las Heras

El politólogo **Borja Macucos** opina que Vox es lo que parece *“por lo mucho que se esfuerza en parecerlo contra viento y marea”*. Así, señala, **Javier Ortega Smith** no se corta durante los actos del 25-N negando la existencia de la violencia de género. Por eso al día siguiente, continúa Macucos mientras blande *El Arte de la Pantalla* de **Tzun-Zu**,

Rocío Monasterio impasible el ademán, cierra filas con el ex boina verde enfrentada, por enésima vez, a la *“dictadura progre”* que campa a sus anchas en programas como el de **Susanna Griso**.

La crítica televisiva **Mariola Cubiteras** cree que la entrevista a Santiago Abascal en *El Hormiguero 3.0* el 10 de octubre marcó un hito. *“Estaba tan a gusto hablando de expulsar a los*

Menores Extranjeros No Acompañados que parecía que Trancas y Barrancas le estaban haciendo un sondeo demoscópico por debajo de la mesa”, dice Cubiteras. **Espinosa de los Monteros**, que cuando va al programa de Griso admite ufano que no ha acudido *“a hacer amigos”*, u Ortega Smith, capaz de augurar la ilegalización al Partido Nacionalista Vasco en *La Sexta Noche* *“in the fa-*

ESTA

ce" del jeltzale **Aitor Esteban**, se han convertido en el picante que no puede faltar en los platos de A3Media.

"Por contraste, resulta impresionante el esfuerzo que hacen por que no se cuele en sus espectáculos ninguna bandera preconstitucional", advierte Cubiteras mientras acapara dioptrías intentando encontrar célticas, esvásticas, aguiluchos o camisetas con la cara de **José Antonio Priomo de Rivera** en los vídeos. A Cubiteras eso le chirría con "la cierta tendencia al exabrupto" de los más fieles escuderos de **Santiago Abascal**. Una "querencia por el desliz" que, según Cubiteras, los de Vox irán "abandonando

JAVIER ORTEGA SMITH Secretario General de Vox

El Belén ese de Barcelona es, es... ¡Son como unas cajas de cartón espantosas! Como Ada Colau, una cosa deslavazada y sin el menor cariño estético. Me recuerda, si me permite, a esos cartones con gente deslavazada, y sin el menor cariño estético tampoco, que te topas en los cajeros automáticos a deshoras. Igual habría que ilegalizarles también.



en las cunetas" a medida que necesitan moderar su mensaje para captar nuevos votantes.

Sopa de Caralsol

Borja Macucos niega la mayor. "No van a dar un paso atrás ni para tomar impulso". En su opinión, Vox sigue un plan cuasimilitar para captar la atención del público con sucesivos frames perfectamente seleccionados y los deslices no son tales. Antes bien, según Macucos, son una muestra consciente de respeto a sus votantes, a los que en la noche electoral del 10-N Santiago Abascal prometió "no defraudar".

"Les han soltado la papeleta casi los cuatro millones de votantes que preveía yo allá por febrero". Las cábalas que se hacía entonces Macucos (cosechando las risas flojas de sus compañeros de departamento en la Universidad de Nuestra Señora del Autoengaño) se basaban en que desde »

para no echar gota

Piensa un número

Eduardo Indy, director de OK-Corral.com subraya entusiasmado que Vox ha pasado "de cero a 52 escaños en seis meses". Creador de un algoritmo que sólo él conoce, cifra en 234 los escaños que sacaría Vox en caso de que haya que tripitir elecciones. "Me sale porque cuando España no suma, España divide, y cuando España divide pierde. A



menos que sea una autodivisión azul, grande y liebre elevada a la n, con "n" de constitución, no de nazi", especifica.

BAR ARRANTZALE
"lola's bar"
ROMO
Urkizu 3 - Itzubaltzetako Ibarra
(48930 Getxo)
☎ 944 633 588

BASTE
BASTE Kresaltxu, 1
48930 - ROMO (Getxo)
taberna Tel. 94 464 04 01

GORDON
Pinueta 1 • Leioa

TEXAS
ATHLETIC CLUB
SILBADO
BAR
C/ Maiatzaren Bata, 2 48940 ROMO - LEIOA
(Esquina Amaia) Tlf.: 94 406 00 86

hoyonig
Cartera de Vinos D.O. Bebidas, papas, pulpo y tortilla de patata inimitables.
Villa de Pientzia, 18
48930 Las Arenas Getxo.
Tel: 94 466 12 33

biltegi

el del jamón

BASAGOITI 71-B • ALGORTA

EKIA TABERNA

- GINTONICS •
- CUBATAS •
- MOJITOS •
- VARIEDAD DE PINTXOS •

ekia-taberna@hotmail.com
Avda. Basagoiti, 46 - ALGORTA -

AJURIA TABERNA



Kontrapas

Musikaldia



- Instrumentos
- Accesorios
- Partituras
- Librería musical

☎ 94 430 0410

Urkiola 2, frente a Sarrikobaso 36 • ALGORTA

S

singular

Cerveza artesanal y gastronomía

Lersundi 2, BILBAO • 94 423 17 43
singularbar.com @bar.singular

EL ILUSIONISTA

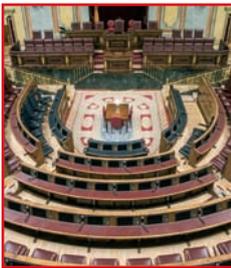
en dos palabras

Caja

Mientras exige que se terminen semejantes mandurrias, Vox no renuncia a hacer caja y cobrará las subvenciones que le tocan por su pelotazo umil el 10-N. "Tontos no parecen, no", comenta el economista Jacinto Komotxo al desglosarlas. Como subvención electoral serán 2,8 millones de euros (770.502 por 52 diputados; 29.634 por dos senadores y 2,07 millones por sus 3,6 millones de votos.



Mágica



Además de lo anterior, Vox recibirá la jugosa piedra de 119.837 € al mes en concepto de subvención parlamentaria. "Creo que gritaban en su noche mágica a por ellos, por los euros que les van a inundar", opina Nicodemo Crático, autor del Best Seller *Pastizales partidocráticos con cargo al erario público, dietas de desplazamiento fake incluidas, en la España Postfranquista*.

» la entrada en vigor de la Ley Orgánica de Medidas de Protección Integral contra la Violencia de Género en 2004 se habían presenta-

do casi dos millones de denuncias. "Es decir, que dos millones de denunciados, familiares de ellos man que pierdan y amigos filomanistas, amén de votantes contrarios a la ideología de género esa, podían votar a Vox fácilmente", rememora Macucos.

IVÁN ESPINOSA DE LOS MONTEROS

Portavoz de Vox en el Congreso

¡Claro que hay calentamiento global y cambio climático! Fíjese: cuanto más subimos la temperatura política más cambia el clima electoral. En Murcia, donde ya somos primera fuerza, ha tenido que dimitir el Comité Ejecutivo Provincial porque no daba abasto para afiliar gente. Todos quieren su localidad en la España Viva ¡Es la magia del directo!



Fundación e Imperio

La socióloga **Victoria Pírrica** cree que aunque no se puede desdeñar el factor anti-feminista en el crecimiento de Vox ("Feminismo es cáncer", ha llegado a decir en la Asamblea de Madrid la diputada voxista **Alicia Rubio**) hay un elemento estructural que puede dar mayores réditos a la formación para un ulterior crecimiento: el soberanismo. "Y no me refiero a ponerte hasta el culo de Soberano, porque es cosa de hombres, sino al concepto político de soberanía nacional", detalla Pírrica. El gran filón de Vox es pues, para Pírrica, alimentar una "nostalgia de la soberanía perdida por

España", ahora en manos de esas "élites globalistas" de las que habla Vox cada vez más a menudo. "Esa foto de Abascal asomado a un balcón con un morrión utilizado por los Tercios españoles en los siglos XVI y XVII dice más que mil skinheads", señala Pírrica.

La psicóloga **Maribel Cebú** cree que esa "morriña de la soberanía perdida y de las viejas glorias imperiales", es, en puridad, el "disfraz gregarista de una sensación más chungu: el mundo tal y como nos lo prometieron se está yendo al carajo". Cebú describe el panorama de una globalización que multiplica la inseguridad vital, precariza el trabajo asalariado, condena al cierre al comercio tradicional, hace imposible el ahorro y ofrece un negro futuro a hijos y nietos. "Biznietos yo creo que no van a haber, pero oye es que siempre he sido muy optimista respecto a la

ROCÍO MONASTERIO

Presidenta de Vox en Madrid

¿Lo de Ortega Smith el 25-N? En fin, igual a Javier no se le pilló el tono cariñoso y el mensaje de homenaje a las víctimas. Y el mejor homenaje que podemos hacer es pedir la cadena perpetua para los maltratadores. La pedimos mucho así en general, ¿sabe?. Yo me ofrezco a hacer los planos de las cárceles nuevas o a rediseñar las actuales. Loft que haga falta.



humanidad", aclara Cebú.

Borja Macucos cree que cada vez más personas consideran que ya que el Estado socialdemócrata es impotente ante la aplastante dimensión global de la economía y que las pretéritas impugnaciones al capitalismo han sido enviadas al basuretero de la Historia vía Amazon, sólo una Gran Ilusión puede ofrecer consuelo y esperanza: recuperar un "nosotros" que proteja "a la gente normal". La cuestión, señala Macucos, es que cuando se define un "nosotros" siempre aparece un "ellos" necesario e inevitable para que la magia les funcione antes de que les pillen el truco. ■

Para todo lo demás

www.voxespana.es Primera
www.rassemblementnational.fr del
www.leganord.org plural

el barrizal

¿Algún voluntario?



El crítico televisivo Zigor Pausedibeitia no cree que a La Sexta se le ocurra buscar uno por uno a los casi 50.000 votantes vasconavarros de Vox como hiciera el año pasado en Marinaleda. "Cristina Pardo es navarra y seguro que conocerá alguno. ¡Qué cojones!, siendo 50.000 seguro que todos conocemos alguno", concluye con aire triunfal mientras observa con aprensión a un grupo de jovencitos "con pintas raras".

aloklub.es

ALQUILA MÁS DE 100 PRODUCTOS

Av. Sabino Arana 63 - Bilbao
 ☎ 944 71 78 53 ☎ 722 72 22 87

AMBIGU

T 944 242 343
 S. Vicente, 5 • 48001 Bilbao
 Abando, salida Berastegi
www.ambigubilbao.com
 Facebook: Ambigu Bilbao

Residence

c/ Barrainkua (esquina Heros)
 -BILBAO-
residencecafe.com

INFORME ITE
 HOSTELERÍA
 INTERIORISMO
 ACCESIBILIDAD
 REHABILITACIONES
 INFORMES TÉCNICOS
 REFORMAS INTERIORES
 ESPACIOS TEMPORALES
 LICENCIAS DE ACTIVIDAD
 PROYECTOS CONVENCIONALES
 PROYECTOS NO CONVENCIONALES

IZA
 ARQUITECTURA
www.izaarquitectura.com

SANTIAGO ABASCAL, PRESIDENTE DE VOX

“Yo propongo limpiar el desastre”

Pensiones o autonomías. Nacionales o extranjeros. Soberanía o globalismo. Truco o trato. Trato o truco: casi cuatro millones de votantes han creído en su magia.

Egoitz Etxeberria



¿Me traigo al caballo para que luego me saquéis un primer plano de los ojos? Anda, no me jodáis.

EI KARMA: ¿Está el poder a su alcance?

Santiago Abascal: Ah, el poder... ¿Dónde fluye el poder? Habilidad, destino o derecho divino.

E.K.: ¿Y los votantes?

S.A.: No hay truco que no hayan visto. Mire la luz.

E.K.: ¿Es de bajo consumo?

S.A.: Ssssh, no me sea ecolojeta. Le prometo que disfrutará del siguiente espectáculo.

E.K.: ¿Hay tiempo?

S.A.: Desde el momento en que llegamos a esta vida, el tiempo nos gobierna, lo medimos, lo señalamos, pero no podemos vencerlo, ni siquiera hacerle ir más aprisa, ni más despacio... o ¿Sí podemos?

E.K.: ¿Sí se puede?

S.A.: Esa boquita, no me sea boliciano. Escuche mi voz, viril y cálidamente demócrata: Si los nacionalistas vascos se permiten impo-

ner la nación vasca desde postulados identitarios a quienes no se sienten exclusivamente vascos, ¿por qué yo me voy...

E.K.: ¿"Boy" en plan carroza del Orgullo?

S.A.: Ejem, céntrese en la luz: ¿Por qué me voy a privar de imponer la nación española desde postulados identitarios a quienes no se sienten españoles?

MAGNÉTICO

Según GAD3, ha atraído el 10-N el voto de 648.000 antiguos votantes de Ciudadanos, 233.000 del PSOE y 29.000 de Unidas Podemos.

INNOVADOR

En próximos shows lo de ilegalizar partidos que "atenten contra la unidad de España" puede ampliarse a más fuerzas equiparando unidad a "paz social".

REFLEXIVO

Cree, como Ramiro Ledesma Ramos, que sólo los ricos pueden permitirse el lujo de no tener patria. Los pobres, a comer bandera.

E.K.: ¿Qué me ocurre, dónde estoy, cobraré mi pensión, me castrarán las feminazis? Siento miedo...

S.A.: Bien, bien... Yo propongo limpiar el desastre. De nuevo, mire la luz y repita conmigo: si los nacionalistas catalanes se permiten imponer la nación catalana desde postulados identitarios a quienes no se sienten exclusivamente catalanes, ¿por qué yo me voy a privar de imponer la nación española desde postulados identitarios a quienes no se sienten españoles?

E.K.: ¿Por qué? ¿Por si acabamos como en los Balcanes?

S.A.: Mire la luz, ¡cojones ya! ¡Porque si no lo hago la nación será gobernada por perros, mil voces diferentes luchando por ser escuchadas y no harán nada!, ¡nada!

E.K.: El que nada no se ahoga. Y hablando de pateras, ¿Cuál es su...?

S.A.: He hecho todo a mi alcance. No hay manera. Abandone el escenario por favor. ■

ZEU ZAUDE

JOKOAN

ZEURE ALDE
APUSTU EGIN

LIVE

89:56

Your Beta:

Other Matches

45:43

87:56

05:10

15:05

47:20

66:23

LO QUE ESTÁ EN

JUEGO

ERES TÚ

APUESTA POR TI



Ayuntamiento de
Portugaleteko Udala

Melodías naturales

con spiccato trémolo en fa sostenible



El mundo que nos rodea suena con su propia música. Desde las olas que rompen y nos arruinan el selfie en el espigón hasta esa tormenta con aparato eléctrico que nos deja toda la tarde sin luz. El planeta nos susurra armoniosamente.

Javi Trilobite

Creo que se habla poco de ecología hoy en día. A lo mejor son sólo *Sensaciones*, probablemente provocadas por una exposición continuada a **Sen Senra**, pero me parece a mí que nos estamos cargando el planeta. Por culpa de la codicia humana, la de las megacorporaciones capitalistas que nos obligan a seguir un estilo de vida poco sostenible. La Tierra camina hacia el apocalipsis. El cambio cli-

mático es una *Bomba en cuenta atrás* y ese fin del mundo al que estamos abocados no lo va a amenizar **Korkones** tocando algunos temas entre tifón y tifón, precisamente. Claro, lo cómodo es no hacer nada y permanecer sentados en el sofá con la mano metida en la entrepierna mientras degustamos un trozo de la pizza carbonara que nos acaba de traer un motorista a domicilio, al que, como siempre se retrasa, le hemos vuel-

to a dejar sin propina, si bien hemos aprovechado también para pedirle que, de la que baja, nos tire la bolsa de basura al contenedor que está junto al portal. Eso sería lo fácil. Pero no soy así. No me dejo doblegar por esa mollicie inducida. No señor. A partir de ahora pienso ser ejemplo de ecoconciencia y sostenibilidad. Pienso ser más verde que un chiste de **Manolo de Vega**. Pretendo convertirme en azote de contamina-



Ravi Shankar descubriendo la fusión de estilos

dores, en *Verdugo de verdugos*, directo a la **Yugular**. Yo también tengo derecho a viajar de gorra en barco por todo el mundo y salir en televisión, como la niña rara sueca esa de las rabietas.

El primer paso que debo dar para iniciar mi campaña evangelizadora es hacer mi propia auditoría medioambiental. Comprobar mi grado de compromiso con el decálogo de la ecología, que ahora mismo no me lo sé pero luego si eso lo miro. Porque para velar por la **Redención** de la humanidad, y evitar así que el planeta colapse de forma *Abruptum*, debo hacer examen de conciencia y predicar con el ejemplo. Confecciono una lista. Lo primero es la reutilización. Estamos llenando la biosfera de residuos por esa manía absurda de consumir y consumir sin medida. Ya va siendo hora de que le mostremos al despilfarro la puerta de Atera a ritmo de **Zea Mays**. Certifico que »



Concierto tributo a Ennio Morricone

Mortadelo y Filemón
¡Felices fiestas!

**ENTRE POLVORÓN Y POLVORÓN...
 ¡DISFRUTA DE LAS NUEVAS AVENTURAS DE MORTADELO Y FILEMÓN!**

MAGOS DEL HUMOR
Mortadelo y Filemón
¡Felices fiestas!

¡PUES SI TIBAR DEL TRINEO LE DABA AGUJETAS, HABER BUSCADO OTRO DISFRAZ Y NADA DE LIARSE CON EL ANTIBÚS!

BRUGUERA | Penguin Random House Grupo Editorial

Disponible en ebook | megustaleercomics | www.megustaleercomics.com

Lo que hay que oír

**AITOR ETXEBARRIA**

Nihilism Part 1
Mute / El Segell

El de Gernika ha decidido retirarse la máscara, al menos temporalmente. Ha desenchufado su parafernalia electrónica y, como María en *Metrópolis*, El_Txef_A se ha transformado en ese Aitor Etxebarria que ya había asomado la patita con la banda sonora de la película *Markak*. Nueve temas (prácticamente) instrumentales para crear atmósferas a ratos delicadas, a ratos perturbadoras. Igual que contemplar una tormenta de granizo en diciembre.

**MICHAEL KIWANUKA**

Kiwanuka
Interscope

El artista británico de ascendencia ugandesa, ganador del BBC Sound of 2012, se suma a la moda de titular homónimamente un tercer disco para acabar de despistar a un personal que pensaba que no había vida antes de *You ain't the problem* y *Rolling*. El último trabajo se escucha solo. Hipnótico e intenso, ecléctico pero de claves e influencias claramente reconocibles, clásico y novísimo. Y luego el tío va de tímido.

**LIDIA DAMUNT**

Nacer en Marte
La Castanya

Ya han pasado años desde Hello Cuca. La cantante murciana decidiría hacer borrón y cuenta nueva e iniciar carrera en solitario. Malasaña, Suecia, Hidrogenesse. Etapas vitales que, como casillas del juego de la oca, ha ido recorriendo para desembocar en un trabajo de título sugerente y mejor factura. Letras inteligentes, melodías adictivas y estilo. Mucho estilo. Para amantes de las cantautoras folk que odian las voces lánguidas.

**THE NEW PORNOGRAPHERS**

In the Morse Code of Brake Lights
Concord Records

Probablemente de lo mejor que ha salido de Canadá, junto con Lobezno, Keanu Reeves y el sirope de arce. La banda de Vancouver lanza noveno álbum, con el trabajo compositivo de A.C. Newman como columna vertebral, y sale bien parada, dando una lección a esos fans que torcieron el morro cuando Dan Bejar abandonó definitivamente la formación. No estamos ante un trabajo rompedor pero, ¿para qué cambiar lo que ya funciona?



Niño de cinco años sujetando un ukelele

» yo uso los mismos kleenex varias veces, incluso cuando tengo constipado. También que mantengo la misma ropa interior durante varias puestas. Después de todo es reversible. O eso quiero creer. Lo que me lleva a un segundo punto, el del ahorro de agua. Ya está bien de desperdiciar el líquido elemento. Hagamos todos como **Miguel Hiroshi** en *Onirico Orinoko* y rindamos tributo a esos ríos que van a dar a la mar, que es el morir. Sobre todo en agosto, con las medusas y los frisbis. Examinó, una vez más mi proceder. Practico la ducha quincenal con apoyo del desodorante (siempre roll-on, abajo los CFCs) y soy poco amigo de poner lavadoras, no vaya a alterarse mi impronta feromónica. De nuevo, sobresaliente.

Geoestrategia premeditada

Una vez comprobados mis recursos pasivos para con la ecología, procedo con los activos. El siguiente paso es la separación de residuos. Me acerco a la cocina y contemplo muy descontento la única bolsa de basura. Descontento conmigo mismo por no reciclar y con el motorista de la pizza,

el bolo del mes

Carolina Durante

El jueves 26 de diciembre, la gasteiztarra sala Jimmy Jazz acogerá en su seno a curiosos hypeados y seguidores de toda la vida (tres años) de Carolina Durante. La banda madrileña, que cultiva una mezcla de punk, pop y rock, que orbita entre Los Nikis y los Hombres G de la primera época, promete no dejar indiferente a sus fans, ni mucho menos defraudar a sus haters, que de todo tiene que haber en este mundo. Desgranarán temas de una discografía corta pero intensa, compuesta por dos EPs y un larga duración lanzado este mismo año. Una buena manera de ir despidiendo 2019 en la estepa alavesa. No está claro si a los Cayetanos que acudan se les hará descuento en la entrada o si se les cobrará el doble.



que al final, con la tontería, se ha bajado sin la bolsa. Todo mi entusiasmo por salvar el planeta se desploma como un castillo de naipes sin Loctite. La furia ecológica se convierte en *Tormenta herida*. **Yonse** no me consuela. La verdad me escupe a la cara que no separo, que junto la basura *Al Alimón*, como un recopilatorio de **Dani**

Flaco, que soy un asesino de ecosistemas. Pero me recompongo y hago propósito de enmienda. Coloco tres bolsas más del súper en el suelo de azulejo mellado. En total, una bolsa para orgánico, otra para envases, otra para papel y otra para vidrio. Pero como a todo llamado a pastorear almas descarriadas, me asaltan las dudas. ¿A »



Convención anual de cosplayers de El Soplagaitas de Ozores

VISITANOS Y DESCUBRE
TU TIENDA DE MUSICA

PORTU  MUSIKA

Instrumentos
musicales y
accesorios

Reparación y
mantenimiento

Amplificación

Formación
Alquiler de equipos

Material de 2º mano

Complementos y
regalos



Gipuzkoa 20, PORTUGALETE
portumusika@portumusika.com
Tel. 944 666 018

TXIBERRi
ITURALDE 1934 GARENEAN

**EDANTOKIA
FRONTOI
PARTIKULARRA**

AITA GOTZON, 4 - URDULIZ
T. 94 676 07 15

perchons

Madonna

La cantante de Chicago aprovechó una de sus últimas actuaciones para responder desde el escenario a las denuncias recibidas por promotoras de conciertos y followers, que la acusan de llegar tarde a muchos de sus conciertos. Madonna ha declarado que todo se debe a la envidia que la tienen por seguir siendo una megaestrella después de casi cuarenta años de carrera. Aprovechó la ocasión para recordar al público que se censan para votar por Hillary Clinton, "aunque muy mal se tendría que dar la cosa para que Trump llegara a presidente".



Scott Weiland

Jamie Weiland, viuda del cantante de Stone Temple Pilots y miembro de Velvet Revolver, envalentonada por el éxito de la venta por eBay de la gorra de plato del que fuera su marido, ha decidido subastar también sus calzoncillos de las *Monster High*, su pastillero con pedrería de Swarovski y su bonobús "al que todavía le quedan dos dólares y medio de saldo". La mujer ha argumentado que lo hace para mantener viva la memoria de Scott y por el rock and roll. "No tiene nada que ver con que lleve un retraso de tres meses de la hipoteca de mi chalet en Malibú", manifestó visiblemente nerviosa.



Tomas falsas del rodaje de Se ha escrito un crimen

» dónde va un bote de mayonesa sin rebañar, a orgánico o a cristal? Y si son gominolas, ¿orgánico o plástico? ¿Y los envases de tetrabrik, van con el papel o con los envases? Si pido hamburguesas de vacuno con tomate, ¿debo vaciar los sobrecitos de ketchup antes de tirarlos? ¿Qué haría **Mueveloreina**, que de *Carne* sabe un rato? Demasiadas complicaciones. Así que acudo a mi memoria selectiva y me acuerdo de haber oído que algunas empresas de reciclaje inciden en fraude y acaban llevando toda la mierda junta a vertederos de Indonesia. A mí me vale. Se acabó el drama. Todo a la misma bolsa y punto, que mi cocina tiene 8 metros cuadrados y el fanatismo tampoco es bueno.

Desnivel trófico

Prosigo con la lista. El siguiente punto es la sostenibilidad energética. El derroche de recursos energéticos *Galopa los días*, para pasmo de **Joven Dolores** y de un servidor, que trata de gastar lo menos posible para no contribuir al expolio al que someten al planeta las grandes corporaciones eléctricas. Personalmente pienso que la gente se ha puesto un poco histórica a cuenta de la serie *Chernobyl*, pero, dado que las centrales nucleares están incomprensiblemente mal vistas, y que, según parece, los paneles solares también dejan huella ecológica, mi contribución al ahorro energético

es llamar al primo del vecino del camello de un antiguo compañero de clase de un amigo para que me piratee el contador de la luz y así pagar lo mínimo. A lo **Naomi Klein**, pero en ecofighter. Sin embargo, el gran **Tirano**, el gran enemigo común del que nos han hecho dependientes, como los conyugues envenenadores lo son de la *Belladona*, es el plástico. Gentes



El batería de Napoleón Solo

zuzenean

Diciembre - Abendua

TOTEKING

Backstage Club
Bilbao. Viernes 13.

THE ZOMBIES

Sala Bbk
Bilbao. Lunes 16.

MORGAN

Kafe Antzokia
Bilbao. Jueves 19.

**UZZHUAÍA +
BAJA CALIFORNIA**

Stage Live
Bilbao. Sábado 21.

BAND JOVI

Urban Rock Concept
Vitoria-Gasteiz. Viernes 27.

BRAHMAN + DES-KONTROL

Beikozini
Ondarroa. Sábado 28.

MAREA

Bilbao Exhibition Centre BEC!
Barakaldo. Sábado 28.

Enero - Urtarrila

**SOZIEDAD ALKOHÓLIKA +
NO REGRET**

Jimmy Jazz
Vitoria-Gasteiz. Sábado 4.

HAMLET

Mendigo
Barakaldo. Sábado 11.

PATRICIA ARES

Cotton Club
Bilbao. Viernes 17.

LA REGADERA

Doka
Donostia. Viernes 17.

TAMARYN + SOME EMBER

Satélite T
Bilbao. Sábado 25.

THE LEVITANTS

Cripta Convent Garden
Donostia. Viernes 31.

del Norte y *Del Sur* dependemos de él. Somos yonkis del polímero como **Virginia Maestro** lo es de los vestidos con bordados. Así que decido realizar un acto simbólico de comunión con **Gaia**. Junto todos los envases, bolsas, botellas, recipientes y artículos de plástico de mi casa, los apilo en el cuarto de baño y les prendo fuego. Con templo las llamas purificadoras hasta que me quedo dormido por culpa del monóxido de carbono. Me despierta la vecina de enfrente, que ha entrado en casa como



Imagen retrospectiva de Los Sabandeños

una exhalación, alertada por el humo. El motorista no sólo no me ha bajado la basura sino que tampoco ha cerrado la puerta al salir. He hecho bien en no darle propina. *La mujer bala*, que habla atropelladamente y todo me suena a **Billy Moom Band**, ha acudido pertrechada con un extintor, que ha vaciado contra la montaña de plásticos. Como por un lado ha arruinado mi performance para congraciarme con el planeta pero por otro me ha librado de morir abrasado de una forma bastante indecorosa, me corto de decirle nada cuando me llama desgraciado, imbecil, pirómano y otras cosas que hacen referencia a miembros de mi familia. La gente lleva muy mal el activismo radical. Me dice que, en cualquier caso, ha llamado a los bomberos. Pues como lleguen y el camión sea diesel les pienso montar un pollo que se van a cagar. ■

+ elkarma.eus

El Interrogatorio

Litus

SAREAN

#auzokozaporeak

gastro@sarean.info
T: 946 792 716
Mariaren Bihotza Plaza 4
Bilbao 48003



Bar Rest Vasco Peruano
c/ general castillo 5, esquina con 2 de mayo
BILBAO 944 715 967

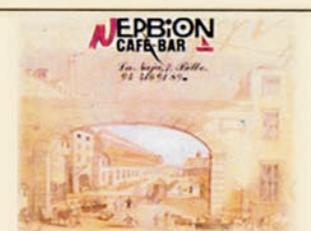
arrocería

SOKARRAT

SAN FRANCISCO 21 BILBAO

946 068 280

f SOKARRAT BILBAO i



• Pintxos • Bocatas
• Cenas • Comidas
☎ 94 416 91 89
La Naja, 7 • BILBAO

ABUSU BERDEA

Grow Shop

Todo para
el cultivo

Tlf. 603 70 32 35
www.abusuberdea.eu

Roberto Aguirre*

BUTACA DE
GALLINERO

El lado oscuro

Advertencia, esta columna no va sobre **Kylo Ren**. Muy bien, prosigo para quienes sigan leyendo. Resulta muy fácil reírse de los malos cuando todo el mundo está de acuerdo en quiénes son y en lo pertinente que es reírse de ellos. Y, en los últimos ochenta años, ningún malo ha recibido esa categoría de manera tan consensuada como los nazis. Era sencillo parodiarlos en *El Gran Dictador* (1940), en *Ser o no ser* (1942), en *Los Héroes de Hogan* (1965) o en *Los Productores* (1967). Daba igual cómo de entrañables pudieran aparecer los nazis en pantalla. La audiencia entendía la ironía. No se intuía peligro alguno. Nadie podía ser tan imbécil de no pillar la broma.

Sin embargo, a las puertas de 2020, en tiempos de **Trump**, el bréxit, el resurgimiento de los movimientos supremacistas, los 52 diputados de Vox y los ofendidos de Twitter, la broma propuesta por *Jojo Rabbit*, el film en el que **Taika Waititi** interpreta a **Adolf Hitler**, el encantador amigo imaginario de un niño en la Alemania de los años 40, ya no se pilla igual. Algunos críticos opinan que provocar empatía por el monstruo en esta época de grises revisionismos, lejos de ponernos frente al espejo de nuestra debilidad moral, podría provocar que parte de la audiencia pensase que el del bigote, a lo mejor, tampoco era tan mal tipo. Pero la culpa de eso no la tiene la película.

* Roberto Aguirre ha tragado más películas que litros de ron con pasas, aunque nadie lo diría viendo las radiografías de su estómago. Practica la sana costumbre de reventar los finales de los flims a la salida del cine.

FLIMS

Los dos papas

Horacio Sandoval



Pues sí, chico, pensé que estaba echando suavizante en la lavadora y era lejía

Las buddy movies pertenecen a un subgénero cinematográfico genéricamente transversal en el que dos personajes masculinos, aparentemente incompatibles entre sí y con diferencias irreconciliables, se odian al principio para acabar desarrollando un bromance. Es decir, que al principio no se soportan pero según avanza la trama acaban siendo culo y mierda. Los ejemplos son interminables, desde *Top Gun* hasta *Arma Letal*, pasando por *Colegas a la fuerza*, *Dos policías rebeldes* o *El último Boy Scout*. Y las combinaciones de caracteres, infinitas, incluyendo las relaciones interespecies. Pero pocas veces vamos a tener una pareja de acción tan WTF como la que reúne Fernando Mireilles, convirtiendo a

Benedicto XVI y Francisco I en una suerte de Apollo Creed y Rocky Balboa con sotana y mitra.

Ni Papa

El film trata sobre la reunión entre el jubilado Ratzinger (Hopkins) y el rookie Bergoglio (Pryce), que se juntan para poner un poco de orden en el Vaticano, infestado de pecadores y camarillas secretas de cuya existencia jamás habían tenido constancia, Dios les libre. De las reticencias iniciales se pasa al compadreo de tasca (refinada, que aún hay clases) en esta descafeinadísima dramedia. Los únicos cachondos son los responsables de casting, que han ido a elegir al canibal Hannibal Lecter y al fanático fundamentalista Gorrion Supremo. Ningún monaguillo resultó herido en el rodaje de esta película. ■



Lo mejor

La inquietante interpretación de Anthony Hopkins. Ian McDiarmid tampoco hubiera estado mal, pero en el *Episodio IX* pagaban más.



Lo peor

Que se pasa por el tema de los abusos de menores como de puntillas. Sólo les falta cantar el "Nianoniaro..." que le decían los pasayos al Señor Chinarro.



BOS Bilbao
Orkestra
Sinfonikoa

12-13 diciembre

19-20 diciembre



Los hermanos Jussen

F.J. Haydn

Sinfonía nº 59 en La mayor, "Fuego"

F. Poulenc

Concierto para dos pianos en Re menor

I. Stravinsky

El pájaro de fuego, suite

Lucas & Arthur Jussen

dúo de pianos

Erik Nielsen, director

Concierto de Navidad

A. Schönberg

Un superviviente de Varsovia

L. van Beethoven

Sinfonía nº 9 en Re menor "Coral"

Mirjam Mesak, soprano

Sofia Pavone, mezzosoprano

Richard Cox, tenor

Milan Siljanov, bajo

Coral de Bilbao (Enrique Azurza dir.)

Erik Nielsen, director



Palacio Euskalduna Jauregia



19:30 h.



Desde 13,15€tik aurrera
Gaztea (€30): desde 4,40€tik aurrera

www.bilbaorquestra.eus

www.kutxabank.es

Taquilla Euskaldunako lehiatila

Cajeros multiservicio Kutxabank
Kutxabank-eko orotarako kutxazainak

abendua diciembre

ASTELEHENA LUNES	ASTEARTEA MARTES	ASTEAZKENA MIÉRCOLES	OSTEGUNA JUEVES	OSTIRALA VIERNES	LARUNBATA SÁBADO	IGANDEA DOMINGO
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Ostiralak eta San Tomas

Trenak gau osoan

San Tomasen ohi baino tren gehiago egun osoan

Viernes y Santo Tomás

Metro toda la noche

En Santo Tomás más servicio durante todo el día

Gabon eta Urtezahar gauak

Trenik ez 20:30*– 01:00* artean

01:00etatik gau osoan jirabiran

Nochebuena y Nochevieja

Sin servicio de 20:30 h.* a 01:00 h.*

Desde la 01:00 h. en marcha toda la noche

94 685 50 00



euskotren

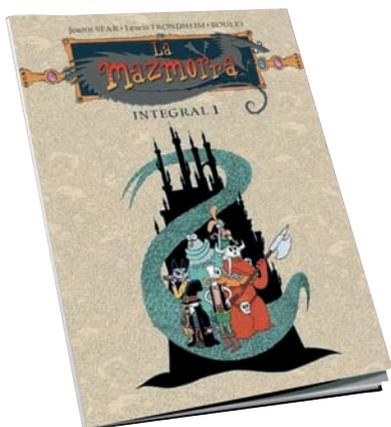
*Ordutegi guztiak / Todos los horarios en:
metrobilbao.eus euskotren.eus



metro bilbao

Artes y oficios

Bingen Castresana



En la post - postmodernidad, la pureza es la excepción y el cruce de géneros la norma. Por eso, al oír que una obra de creación es ecléctica, inclasificable u otros clichés críticos similares, el lector levanta la ceja con una mezcla de incredulidad y hastío. Sin embargo, dentro de un universo tebeístico en el que el pastiche es moneda corriente, obras como *La Mazmorra* brillan como la luz de un doblón de oro reflejada en el pulido cráneo de un esqueleto.



Los autores de esta serie, los franceses Joann Sfar y Lewis Trondheim se plantearon, allá por 1998, crear una serie de aventuras inspirada en las historias de espada y brujería, ambientadas en un mundo de fantasía medieval. La idea era recrear las situaciones más locas con los personajes más inverosímiles que podían surgir de una partida de rol perpetrada por jugadores poco dados a ceñirse a los cánones. Y de este modo surgió una saga que combina humor, epicidad y surrealismo de una manera inédita en el cómic francobelga, en torno, resumiendo mucho, a una *Mazmorra*, gestionada como una pyme, y a las personas (quien dice personas dice un pato, una mujer gato o un dragón guardaespaldas) que en ella trabajan. Pero no contentos con saltarse las convenciones genéricas, los dos autores se inventaron un nuevo retruécano. La serie, que tendría no menos de 300 números, se articula-

ría en torno a tres colecciones: *Amanecer*, que contaría la creación de la *Mazmorra*, *Zénit*, donde se narran las aventuras acontecidas durante su apogeo, y *Crepúsculo*, en la que se relata el declive de la *Mazmorra* y del mundo de Terra Amata. Una saga publicada en orden estrictamente no cronológico, en la que pasado, presente y futuro se mezclan para desesperación de completistas con TOC, que orbitan desde Dumas hasta Pratchett para terminar en el Cormac McCarthy más oscuro. Y aún así, se ríen. ■



LA MAZMORRA

Joann Sfar, Lewis Trondheim, Boulet
Norma Editorial



FARIÑA

Nacho Carretero & Luis Bustos
Random House Mondadori

Primero fue el libro, luego la serie y ahora el cómic. La historia que cuenta las trapacerías del narcotráfico en Galicia y sus circunstancias, se beneficia de la elasticidad narrativa de las viñetas, ideal para relatar la sordidez con la precisión del ensayo y la fuerza gráfica de lo audiovisual.



EL VECINO: ORIGEN

Santiago García & Pepo Pérez
Astiberri

Es difícil saber qué gesta tiene más mérito, si la de Javier, alias Titán, superhéroe, o la de José Ramón, estudiante de oposiciones. El costumbrismo, la comedia y el drama se mezclan en esta serie, llevada a la pantalla por Netflix. Las miserias suburbanas que no nos cuenta el Marvelverso.



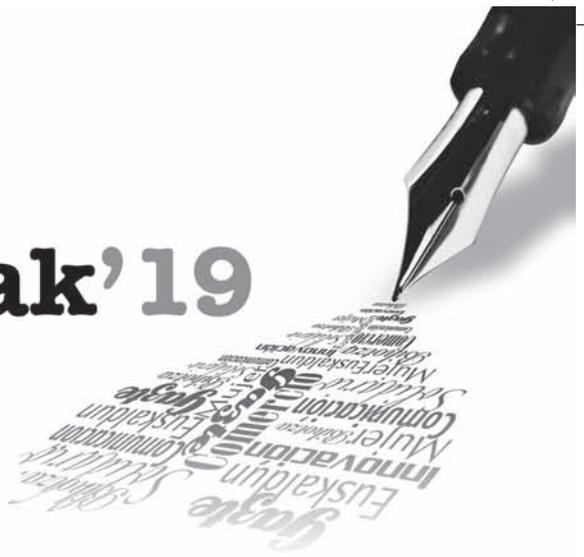
NIETZSCHE

Michel Onfray & Maximilien Le Roy
Oberon

El filósofo francés, apoyado por los pinceles de Le Roy, acomete una semblanza del librepensador alemán que puso patas arriba el establishment intelectual de finales del XIX. Nos metemos en la piel del tipo del mostacho que se inventó la pintada de "Dios ha muerto".

Distinciones Bihotza Sariak'19

El reconocimiento
de los medios a las
Organizaciones y
Profesionales con Corazón



Egunero prentsa, irrati eta telebista zugana heltzen gara, eta egiaztatu dugu, albitez albiste, enpresa, profesional eta erakunde ugarik bere bihotz osoa jartzen dutela besteen alde lan egiten.

Hau dela eta, komunikabideok aurten euren bihotz zabalagatik nabarmendu egin diren Bilboko eta Bizkaiko enpresa, profesional eta erakundeei Bihotzak eman nahi dizkiegu.

Todos los días, la prensa, la radio y la televisión llegamos a ti y comprobamos, noticia a noticia, que muchas empresas, profesionales y entidades ponen todo su corazón trabajando por los demás.

Por ello, los medios de comunicación concedemos los Bihotzas a las empresas, profesionales y entidades de Bilbao y Bizkaia que han destacado este año por su gran corazón.



Bihotza Sariekin hitzordua
2019ko **abenduaren 16an**, astelehena,
eguerdiko **13,00etan**
Bilboko Berreginen Museoan izango da

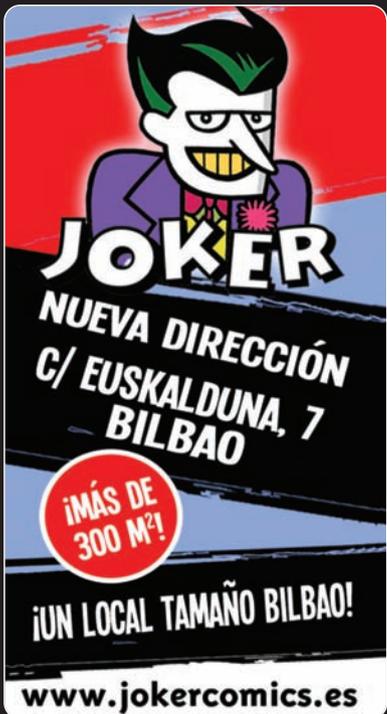
Eskatu zure gonbidapena **94 679 33 79** edota
bihotza@bilbaohistoriko.org

La cita con los **Bihotza Sariak** será el
lunes, **16 de diciembre** de 2019,
a las **13,00 horas** en el
Museo de Reproducciones de Bilbao.

Solicita tu invitación en el **94 679 33 79**
o en **bihotza@bilbaohistoriko.org**

Komunikabide parte-hartzaleak
Medios de comunicación participantes:





JOKER
NUEVA DIRECCIÓN
C/ EUSKALDUNA, 7
BILBAO

MÁS DE 300 M²!

¡UN LOCAL TAMAÑO BILBAO!

www.jokercomics.es



Clan de Body Art
body art

URTE 20 AÑOS

Tatuaje artístico
 Eliminación de tatuaje por láser
 Piercing (básicos, microdermal, superficiales...)

C/ Pedro Esteban Perret, 8 48 402 75 92
 Santutxu, Bilbao www.clanbodyart.com
 Horario: 20:00 a 22:00 h. y de 20:00 a 22:00 h.

BARAKALDO
 Beurko Viejo, 22-Pol.2
 48902 Barakaldo
 Tel.: 94 437 02 59
 (Taller)

GERNIKA:
 C/ Pedro aboitiz, 2
 Tel.: 94 625 72 62
 48300 Gernika



SERIGRAFIA SESTAO
GERNIKA - BARAKALDO

Since 1991

Gure Serigrafía

serigrafiasestao@serigrafiasestao.com

DEFORMATIKA

Podcast-ak, informazioaz disfrutatzen beste aukera oso interesgarria

Mintxu S. López

Oso oker ez naiz egongo esaten badut podcast hitza (eta honen azpian dagoena) gehienok ezagutzen duzuela. Komunikazio tresna interesgarria, agian asko pentsatu duzuela berria dela baina justu kontrako, urte asko darama amaraunetan, baina egia da azkenaldian EEB-Betan izan duen arrakasta dela eta, gurean ere zabaldu egin da.

Podcasta da komunikatzeko tresna oso merkea (edo doakoa), soinuan oinarritzen dena (ahotsak, elkarrizketak, musika, sintoniak eta kuinak) eta hedatzeko aukera asko dituena. Sakondu nahi baduzue: zelan sortu, zer behar duzuen egiteko, non argitaratu etab... artikulu interesgarria duzue hau: <https://labur.eus/1Et8M>. Euskal podcast-fera, ez galdu aukera (ez, ez naiz bertsotan hasiko, lasai).

Garai batean gurean irrati libreek erabiltzen zuten gehien bat eta, betiko moduan, Arabako Hala Bedi Irratia (<https://halabedi.eus/>) izan da aitzindaria eta gero hasi zen zabalitzen hainbat irrati libre, komunitario eta, nola ez, pribatueta. EHa bere osotasunean kontutan hartzen duen

Arrosa Irratien sarea ekimenean, podcastak (<https://labur.eus/PBwEs>) aspaldi erabiltzen dira eta emaitza onak izan dira. Beste aukera berriagoa eta baita interesgarria Zuzen Podcast sarea da (<https://podcast.eus/>).

Irratientzako oso baliabide interesgarria izaten ari da, azken finean, zuzenean egiten diren irratsaioen bitzita eta hedapena zabaltzeko aukera ezin hobea delako: mugikorren edo mp3 erreproduktorean entzuten ditugu, eta gure ordenagailuetan, tablet eta bozgorailu inteligenteetan ere disfruta ditzakegu. Baina gogoratu asko direla lagun taldea, kolektibo edota pertsona bakar betek egindakoak eta askotan besteak bezain interesgarriak dira edo are interesgarriagoak...

Aurrekoak baldin badira nire gustuko aukerak euskal podcast-en artean, ezin bukatu beste aukera oso interesgarri batzuk aipatu gabe:

- *Post Apocalipsis Nau*. Madrilgo Radio Vallekas-en egindako hacking, teknologia, sareak eta aktibismoa uztartzen dituen podcast oso interesgarria. <https://labur.eus/Div74>

- *Autodefensa Informática*. Granadako Radio Almainan egiten den hacktismoaren inguruko podcast polita. <https://labur.eus/fZT69>

- *El acomodador*. Soinu bandak gustukoak badituzue, ezin galdu hau podcast hau, hori bai luzeak baina luzeagoak dira episodioak: <http://www.elacomodador.org>

- *Sangre Fucsia*. Gai ezberdinak jorratzen dituzte beti toke femnistaekin. <https://labur.eus/Nhvi> ■



eres idiota* o qué

¿Por qué no pasas totalmente del mundo real y te relacionas con la gente exclusivamente mediante el móvil?

La vida es mucho más emocionante a través de la pantalla y si te aburres sólo tienes que cambiar de aplicación. Una comida familiar, una operación a corazón abierto o un funeral se hacen mucho más llevaderos viendo videos de gatos o contabilizando *likes*.

Las personas que te rodean se ponen siempre muy pesadas con eso de que no les prestas atención, pero es que el contacto humano está sobrevalorado. Por lo menos en las redes sociales les puedes bloquear.

Siempre puedes ser más idiota.



www.elkarma.eus

* Idiota. La palabra idiota proviene del griego ἰδιώτης (idiotes) para referirse a aquel que no se ocupaba de los asuntos públicos, sino sólo de sus intereses privados.

Koldo Gutiérrez*

HADOUKEN! HADOUKEN!



Guerra de clases postapocalíptica

Bethesda lleva siglos viviendo de las rentas. La que parecía una compañía simpática por resucitar sagas clásicas como *Fallout*, se dedica sistemáticamente a estirar el chicle de la nostalgia con franquicias de los 90 como *Doom*, *Wolfenstein* o *Elder Scrolls*, con las honrosas excepciones de *Dishonored* y ese *Prey* que no es lo que nos prometieron.

Tras la gran resurrección de *Fallout 3* y su estupenda secuela *New Vegas*, se sacaron de la manga la cuarta entrega que olía mal desde el primer día. No contentos con eso, por si aún quedaba algún incauto lanzaron *Fallout 76*, totalmente roto como acostumbra la compañía. Su director es **Todd Howard**, amiguito de otro vendecoches como **Elon Musk**, así que ahora acaban de joder aún más su juego gracias a un sistema de suscripción que beneficia a quienes paguen una cuota mensual por ciertas ventajas. Eso ha provocado el enfado de la comunidad y ha generado una división total entre ricos y pobres. Un sistema de castas que ha devaluado la moneda típica del juego (chapas) y que ahora sus moradores emplean la munición de una pistola como nuevo sistema de economía sumergida. Como la vida misma.

* Koldo Gutiérrez vino al mundo el año del Gran Hermano con una NES bajo el brazo. Nintendero practicante, reza a Super Mario cada noche. La muerte prematura de su Tamagotchi, ahogado en el Cola Cao, marcó su adolescencia.

VIDEOJUEGOS



DARKSIDERS GENESIS

Airship Syndicate / THQ Nordic
PC

No es bueno que los cuatro jinetes del Apocalipsis estén solos, por eso en esta precuela / spin off de la saga, Guerra presenta en sociedad a su hermano, Lucha (Juan Luis no podía acudir porque está de gira). Como la familia es lo primero y no es bueno que se pierda el contacto, podremos alternar entre los dos jugadores (o bien utilizar a los dos en modo multijugador). Uno utiliza la dialéctica del espadazo mientras el otro es más ducho en el debate a tiros. *Hack and slash* para relajarse desmenuando. Sin complicaciones.



ANCESTORS

Panache Digital Games / Private Division
PS4

El juego de supervivencia definitivo en que manejaremos a un homínido que debe evolucionar y adaptarse al entorno. El objetivo del juego es sencillo: no morir. Ni encontrar cofres de armas, ni descubrir almacenes secretos ni liberar pueblos subyugados. Así de fácil. Bueno, fácil, lo que se dice fácil, tampoco, porque todo a tu alrededor puede matarte (a la fauna del Mioceno le cantaba muy mala leche) y si todo tu clan muere, estás muerto. C'est fini. Game over. Ocho millones de años de diversión.



ARISE: A SIMPLE STORY

Piccolo Studio / Tecland Publishing
Xbox One

Partiendo de la base de que todo está inventado y que resulta difícil que nada pueda sorprendernos a estas alturas, depende de la habilidad de los creadores reinterpretar logros ajenos y lanzar un producto novedoso y refrescante. Es el caso de este título, desarrollado por el estudio barcelonés Piccolo, que bebe del mítico *Journey*. De la mano de un señor con barba recorreremos un mundo fantástico y preciosista. Sin prisas, disfrutando del paisaje. Sin que tengamos que cercenar cabezas. Aunque apetezca.



NEVERWINTER NIGHTS

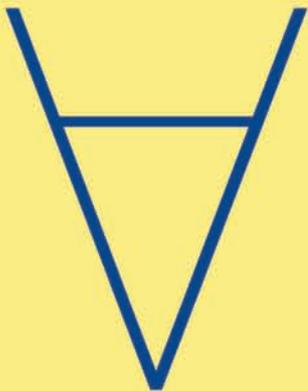
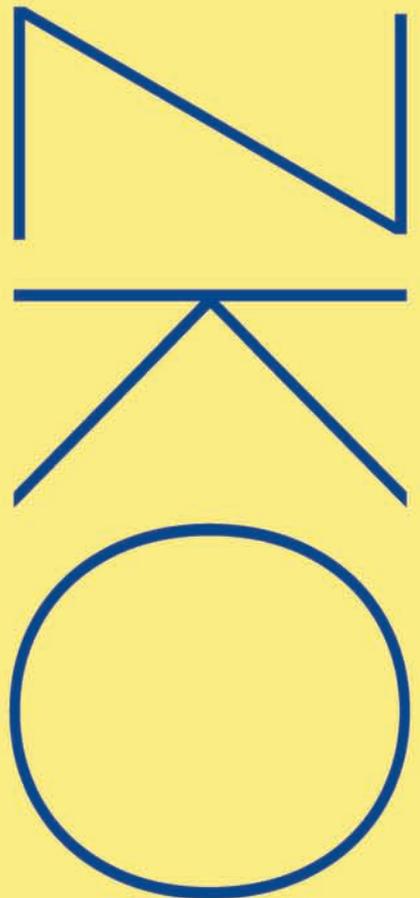
Beamdog
Nintendo Switch

Versión corregida y aumentada del clásico que lanzó Bioware en 2002, que sentaba cátedra y lograba ser considerado como uno de los mejores videojuegos de rol de la historia. Esta vez con gráficos 4K y con todas las expansiones, que se añaden al juego base, porque los años no pasan en balde y se acaba desarrollando intolerancia al píxel gordo. Por fin podremos salvar Noyvern de la Muerte Aullante mientras estamos tumbados en el sofá. Para aquellos a los que el *Fortnite* se les queda hueco.

GIPUZKOA

Etorkizuna orain Es futuro

Gipuzkoa etorkizuna da.
Iritsi den etorkizuna.
Gipuzkoa es futuro.
Un futuro que ya está aquí.



GIPUZKOA
ETORKIZUNA ORAIN
Es futuro

HORRÓSCOPO

CAPRICORNIO

22 Diciembre - 20 Enero

Te sumarás a la moda del coaching y la autoayuda. Después de atender a varios seminarios, memorizar las obras completas de Paulo Coelho, Jorge Bucay y Wayne Dyer, y leer muchos manuales de psicología conductista, te lanzarás al circuito de las charlas TED y organizarás coloquios sobre las ventajas del fracaso. Tu tesis tratará sobre que, en estos tiempos que vivimos de hedonismo exacerbado y búsqueda constante de la aprobación colectiva y el éxito inmediato, debemos abrazar el fracaso como una bendición. Sólo fracasar nos conduce a la excelencia y al crecimiento personal como personas. Alentarás a la gente a asumir el fracaso con naturalidad, como una fuente deseable de enriquecimiento moral y ético. No acudirá nadie a las charlas, lo que te sumirá en un estado de frustración que te conducirá a adquirir un rifle con mira telescópica, hacer acopio de munición y subirte a una azotea para enseñar a esos ingratos que a ti nadie te hace de menos.

Salud:

Razonablemente buena hasta que el equipo de SWAT acordone el edificio y aposte a la unidad de francotiradores.

Dinero:

Perderás todos tus ahorros alquilando locales y pagando a la imprenta para imprimir los dossiers.

Amor:

Poco. La gente suele desarrollar poca empatía por las personas que les disparan desde edificios.

ACUARIO

21 Enero - 19 Febrero

Pensarás que vas a conseguir una promoción laboral en el departamento de inspectores de trabajo cuando destapes una empresa en la que sus empleados no usan ni casco, ni arnés, ni botas de seguridad. Los trapeistas del circo te demandarán por prevaricación.

PISCIS

20 Febrero - 20 Marzo

El robot de cocina que te regalarán en Navidad se declarará en huelga antes de la comida de Reyes. Te dirá que no sólo no está dispuesto a cobrar lo mismo que el microondas por el triple de horas sino que se niega a ser cómplice de una intoxicación alimentaria negligente.

TAURO

21 Abril - 20 Mayo

Después de meses de ser la única persona del edificio que se negaba a poner el ascensor, accederás a pagar la derrama. Te indignará que no acuda nadie de la prensa a cubrir el acuerdo. También que el presidente de la comunidad no te quiera dar un abrazo.

CÁNCER

22 Junio - 22 Julio

Los Mossos te detendrán durante tus vacaciones en Platja D'Aro. Alegarás brutalidad policial y prejuicios culturales, pero en comisaría te informarán de que no cuela decir que eres Olentzero cuando te pillan llenando un saco de televisores de plasma durante una noche de disturbios.

VIRGO

24 Agosto - 23 Septiembre

El psiquiatra será franco contigo y te dirá que has desarrollado una adicción a las elecciones. Además, con tanto comicio has desarrollado tolerancia y fuerzas motrices de censura entre tus amigos para que tengáis que votar quién lleva el bote. Caso perdido.

ESCORPIO

24 Octubre - 23 Noviembre

Te apuntarás al gimnasio una vez más como parte de los propósitos del año nuevo y decidirás desinstalar las aplicaciones de reparto a domicilio. Te lo pensarás mejor y en vez de eso solicitarás por Glovo a alguien que acuda a hacer las dominadas por ti.

ARIES

21 Marzo - 20 Abril

Cuando te pregunten si tienes algún problema con la picadura responderás que no, porque te da igual qué clase de tabaco fume la gente, y te darán el empleo. Entrarás en shock anafiláctico a la media hora de comenzar a trabajar de apicultor.

GÉMINIS

21 Mayo - 21 Junio

Instalarás en tu móvil una aplicación espía para detectar si tu móvil te espía. Descubrirás con pánico que la aplicación tiene un software spyware oculto que te espía mientras la app espía si el móvil te espía. Empezarás a enviar palomas mensajeras con emojis a tus contactos.

LEO

23 Julio - 22 Agosto

Saldrás de la planta de enfermedades infecciosas para estirar las piernas, contagiando de fiebre amarilla a toda una planta del hospital. Cuando te acusen de no llevar mascarilla responderás que sí que la llevabas. Una exfoliante concretamente. Carísima.

LIBRA

24 Septiembre - 23 Octubre

Ningún astillero querrá aceptar tu encargo. Te responderán que no sólo no piensan construirte un barco gratis "por el bien de la humanidad" sino que tampoco se creen lo de que Dios te haya pedido que lo llenes con una pareja de cada especie. Que son cuatro gotas.

SAGITARIO

22 de noviembre - 22 de diciembre

Oirás que han avistado orcas en Cartagena y viajarás hasta la localidad murciana ataviado con los prismáticos y tu cuaderno de apuntes. Una vez allí te darás cuenta de que lo que han avistado son grupos de gente con horcas. También con antorchas y guadañas. Vox es lo que tiene.

Bar **DANENA** Taberna

Pintxoak - Ogartekoaak - Plater Konbinatuak



Pintxos - Bocadillos - Platos Combinados
Tel.: 943 425 197
Embeltran, 8 (Parte Vieja)
DONOSTIA

Los IGUANA



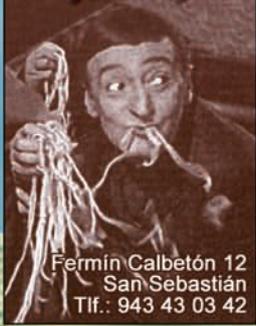
PARTE VIEJA - ESTERLINES, 5 - DONOSTIA

LABEKARI

COMIDA CASERA
ETXERA ERAMATEKO

SAN FRANCISCO, 2 (TRASERA)
KALE BERRIA (GROS)

Bar Borda-Berri



Fermin Calbetón 12
San Sebastián
Tlf.: 943 43 03 42

BAR BORDA



PINTXOS, BOKATAK, RACIONES
C/EXTREMADURA 9
TLF. 943 24 79 63
INTXAURO-RONDO - DONOSTIA

SHIBUMI TATTOO



WWW.SHIBUMITATTOO.COM
C/ DE LA PESCADERÍA, 12
20003 DONOSTIA
(+34) 622 619 221
INFO@SHIBUMITATTOO.COM

La Cuchara de San Telmo
C/ 31 de Agosto 28



Pinchos, Cazuelas,
Cocina de Cuchara
y Miniatura

BOXES



MOTOS

Tel. 943 277 748 - boxes@boxes.com - www.boxes.com
C/Virgen del carmen, 44 - 20012 SAN SEBASTIÁN

APP_

C/ Balleneros_, 02
20011
Donostia
Gipuzkoa
943 052 859
amara@appdonosti.com
www.appinformatica.com

amara_ tu tienda de informática_

DONOSTIA dena posible da

TABERNA



5º PINO

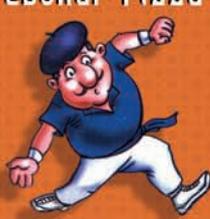
pinchos eta bokatak
Sarrigi Emp. 4
DONOSTIA

BAR MALANDRINO - Lo stile italiano a Donostia-S. Sebastián
GROS: C/ Miguel Imaz 4, Tel. 943 326 932
ANTIGUO: C/ Zarautz 2, Tel. 943 358 669

CAFFÈ BAR
Malandrino
SPECIALITÀ ITALIANE

E-mail: bar.malandrino@gmail.com Fb: Malandrino Caffè Bar

Euskal Pizza



Extremadura, 9
Intxaurren - DONOSTIA
☎ 943 277 300
Tolosa: 943 655 655
Hernani: 943 333 373

TEOREMA



Zabaleta, 1 - DONOSTIA

BAR ETXEBERRIA



MONTADITOS CALENTITOS
CREMAS IBÉRICAS
TOSTAS DE ANTOXAS
VENTRESCA
EMBUTIDOS IBÉRICOS
QUESO
SALCHICHAS ALEMANAS

¡VE PASA ELEGANTE!

C/Íñigo, 8 - Parte Vieja DONOSTIA
Tfno. 943 42 34 91

¿Eres una persona introvertida?

Ainara Segura



Parezco distante pero todo es conocerme

1.- ¿Eres de las últimas personas en irse de las reuniones sociales?

a.- Sí... y tampoco. Cuando acaba una fiesta me las arreglo para liar a alguien y empezar otra de la misma. Así llevo meses. La resaca va a ser guapa.

b.- Sí. Al final siempre acabo saliendo a las mil. Una mierda. No sé yo si merece la pena seguir trabajando en catering por 15 euros la hora.

c.- No. Marcho pronto. Como me quedo en una esquina sin hablar con nadie creen que soy un perchero y se me cansan los brazos de sujetar abrigos.

2.- ¿Encuentras con facilidad tema de conversación con cualquiera?

a.- Sí. El truco es aprovechar mientras te responden para pensar en lo siguiente que vas a decir. Pero no te desconcentres escuchando, que se te va la idea.

b.- Sí. Lo cierto es que suelo dejar que los demás hablen y cuando me interpelean miro lo que tengo que decir en el manual para te-leoperadores que nos dan.

c.- Sí. Pero me lo guardo para mí. Me da pereza hablar con la gente sobre la levedad del espíritu humano y lo inaprensible del devenir vital.

3.- ¿Te resultan incómodos los silencios cuando estás con otras personas?

a.- Totalmente. Los silencios separan a las personas. Mira que se lo intento explicar al vigilante de la biblioteca, pero siempre me echa y me confisca el megáfono.

b.- ¿Se refiere a cuando estás en la sala de interrogatorios, sin abrir la boca porque aún no ha llegado tu abogado, y notas que el comisario se impacienta? Un poco.

c.- No. Nunca fui tan feliz como cuando hice un voluntariado en la asociación de sordomudos. Aunque me ponía de los nervios eso que hacían con las manos.

4.- Un desconocido te dice que le gusta mucho tu abrigo. ¿Cómo reaccionas?

a.- Me abrazo a él, le invito a una copa, dejo que me invite a otra, le digo que mi casa es su casa, le doy mi teléfono y cuando llego a casa le bloqueo.

b.- Le digo que se lo lleve y que si quiere le doy también la cartera y el reloj imitación a Rolex que tengo, pero que por favor no me haga daño.

c.- Me callo, bajo la cabeza y pienso que es normal que la gente se fije en mi prenda en vez de reparar en el deshecho humano que esta envuelve.

5.- ¿Te sinceras con personas y luego te arrepientes de haberles contado tus secretos?

a.- Puede. Supongo que mendigo el afecto de los demás desde la infancia, cuando mi padrastro me pegaba, y eso me llevó a una adicción al pegamento que...

b.- La verdad es que sí. Pero supongo que es lo que tiene ser confidente de la policía. Aunque luego te dicen que te rebajan la condena por hurto y se te pasa.

c.- Normalmente no hablo con personas. Del mundo real, al menos. Deje de hacerme preguntas... ¡Cállese ya!... No tendrá algún ansiolítico, ¿verdad?

MAYORIA DE A

Extroversión expansiva

No eres una persona introvertida. De hecho derivas hacia un exhibicionismo casi pornográfico de los sentimientos. Te salva que todo lo haces por pura pose.

MAYORIA DE B

Autocentrismo moderado

Entre lo extro y lo intro, tú te quedas con el extro. Porque menudos sitios debes frecuentar con lo que cuentas. Tienes el encanto natural en la media. O sea, poco.

MAYORIA DE C

Introversión cataléptica

Eres una persona ridículamente introvertida. Te gustaría ser invisible. E incluso intangible. Si por tí fuera, la humanidad podía extinguirse. Querer es poder.



DONOSTIA
SAN SEBASTIÁN



donostia
kultura

ERNEST LLUCH K.E. KULTURA BIHOTZEAN

WWW.DONOSTIAKULTURA.EUS



ERNEST LLUCH K.E.



DONOSTIA
SAN SEBASTIÁN



donostia
kultura

Cuéntaselo todo a la
Doctora
Celia



Un mes más podéis estar tranquilos, que nuestra eminente sexóloga (Doctora Honoris Causa por la Universidad de Bujerillo del Cardo) os va a poner las peras al cuarto y los puntos sobre las oes.

Zoofilia

Practico el bestialismo desde hace años, pero nunca he querido ser demasiado zoofiliconormativa. Los perros, las ovejas o los caballos están bien, pero creo que hay que abrirse a la diversidad sexual. El caso es que llevo un tiempo teniendo relaciones con una procesionaria del pino pero su carácter me irrita. ¿Son prejuicios?

Yvette Erinaria

No te juzgues tan duramente. Romper tabúes siempre es duro. Cualquiera puede tener sexo con ovejas pero con artrópodos está peor visto. Daos tiempo. Conoceos mejor. Ya sabes que con las procesionarias el roce hace el cariño. Eso sí, proponle más variedad en los tríos. Los pinos tienen su encanto pero los alcorques son más flexibles.

Protección

El otro día conocí a una persona y cuando me la llevé a la cama me preguntó si tenía protección. Le dije que no y echó mano a su maletín. Yo pensé que iba a sacar condones pero en vez de eso me hizo un seguro de vida y otro del coche a terceros. Al final el sexo fue a pelo pero la póliza cubre muerte por

venéreas. ¿Sigo quedando?

Anselmo Jigato

Yo que tú dejaría a esa persona. Lo más probable es que, como todas las parejas, acabéis cayendo en la rutina. Y lo malo de salir con agentes de seguros es que no te van a dejar darle chispa a la relación programando saltos en paracaídas, haciendo excursiones de puenting o practicando bondage extremo. Todos unos muermos.

Circo

Mi pareja y yo practicamos juegos de rol sexuales pero el otro día terminamos discutiendo. Me propuso que jugaríamos a que trabajábamos en el circo, que él haría de domador, y me acabó diciendo que yo le ponía poca fantasía al asunto. ¿Qué culpa tengo de que no le den morbo las taquilleras? ¿Le dejo por gilipollas?

Loreto Netti

Estáis montando un drama. Ni que te hubiese dado por hacer del conserje que recoge las bostas de los elefantes entre número y número. No sé, cambiad de tema. Jugad a *Anatomía de Grey*, que se pasan el día follando. Pero no te pidas hacer de la recepcionista del hospital, por el amor de Dios.





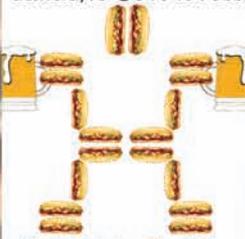
Mr. Pentland
Artekale Kalea, 21 • 697 30 31 46

Kosas de Pelos
productos profesionales de peluquería



C/Sombrerería nº11 • 688 73 42 54

Jaunak
Somera,10 ☎944 164 309



Ogitartekoak • Bocadillos
Platos Combinados



ALDE ZAHARRA
Bilboko Bihotza



BOY MEICINO PELLAJUROS
LOGAN
Santa María nº 11 94 479 08 74



Txapela
taberna

Santa María,3 48005 Bilbao / Tfno 944 150 773
txapela@txapelataberna.es/ www.txapelataberna.es

BERTOKO BERRIA



Plaza Barria, 10 ALDE ZAHARRA BILBO Tel. 944 16 79 49
Pintxos, pikoteo y plato del día
Plaza Nueva, 10 CASCO VIEJO BILBAO Tlf. 944 16 79 49



IRRINTZI
pintxos & friends

Santa María, 8, Casco Viejo
Tel. 944 167 616. 48005 Bilbao



TINTA LANTEGIA SERIGRAFIA TRADICIONAL
BILBAO

BELOSTIKALE 8. BILBAO
INFO@TINTALANTEGIA.COM
661 491 800 @TLANTEGIA



SexD Lux
bilbao
gratic shop
PELOTA 2

Tlf. 94 416 99 93 www.sexdlux.es

EKAITZ

Iturribide 21
BILBAO
Tfn: 94 416 17 53

MODESTO

BARRENKALE, 14

FARGGI CAFE
• BILBAO •

Viuda de Epalza 2. bajo • 94 655 40 93

kebasque BILBAO

Iturribide nº52, Bilbao
kebasque.es

Te lo llevamos a casa

NUESTRO KEBAB DE VERDAD

deliveroo

Pentagrama

- Instrumentos musicales y accesorios
- Partituras y librería musical
- Reparación de todo tipo de instrumentos musicales

94 415 71 98
Calle Santa María, 11
48005 BILBAO

pentander@telefonica.net

Restaurante

KASKO

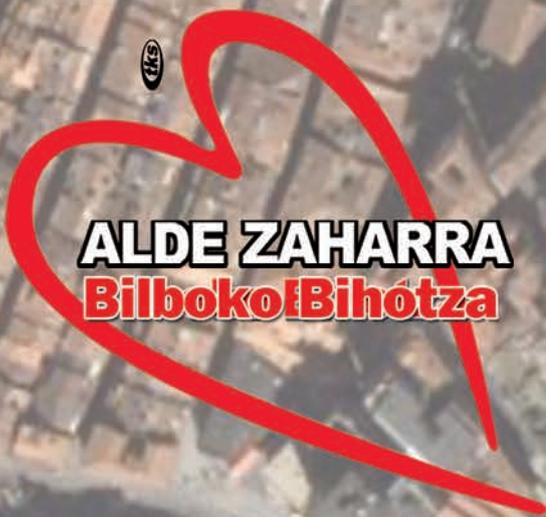
Piano - Bar

Santa María, 16
Casco Viejo
TEL.: 944 160 311
48005 - BILBAO

www.restaurantekasko.com

LA CATEDRAL DE LA CERVEZA

www.lacatedraldelacerveza.com
Te.: +34 650 978 892 | C/ Carnicería Vieja 23, Bilbao
elmonaguillo@lacatedraldelacerveza | f



ALDE ZAHARRA
Bilboko Bihótza

107. SOIR

BARRENKALE 38 - BILBAO

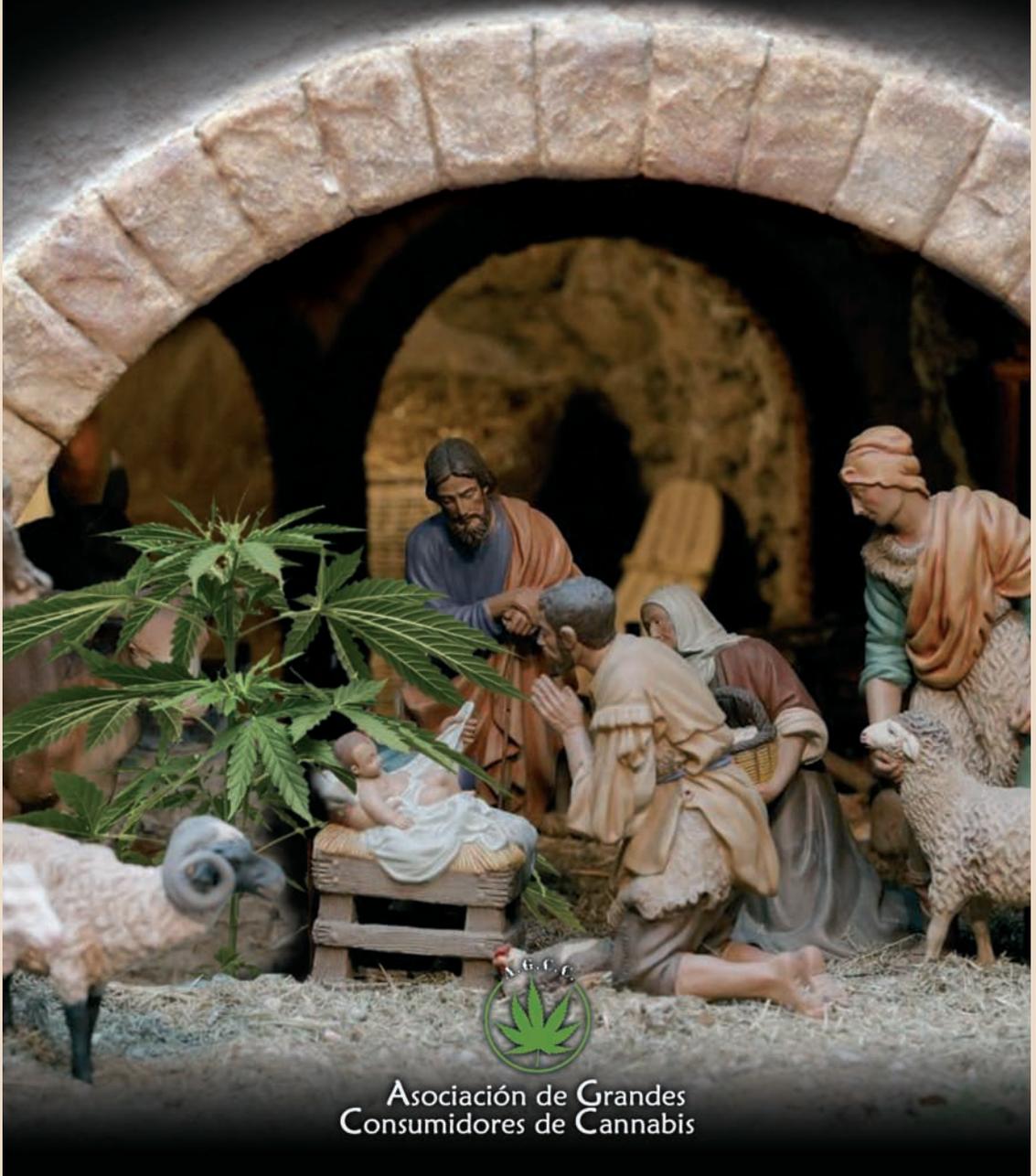
► Equipo K ◀



mira cariño, es la última vez que te encargas de colocar a

MARÍA EN EL BELÉN

y no quiero ni pensar en cómo has decorado el árbol



Asociación de Grandes
Consumidores de Cannabis



la Karmaguía EDONORA EZKUT

- alimentación
- arte
- bares
- cómic
- káñamo
- magic
- manduca
- musición
- papelaría
- peluquería

BILBAO

ABUSU BERDEA GROWSHOP
603 70 32 35

aloklub

ALQUILA MÁS DE 100 PRODUCTOS

Ar. Sabino Arana 63 - Bilbao
944 71 70 53 - 722 72 22 87

ALPAMAYO

2 de Mayo (esq. Gral. Castillo)

AMBIGU

Tel: 94 42 23 43
S. Vicentis, 5 - 48001 Bilbao
Abandua, salida Ikerastegi
www.ambigubilbao.com
Facebook: Ambigu Bilbao

Bertoko Berria

Pintxos, pikoteo y plato del día

Plaza Euzkadi, 10 - CASCO VIEJO BILBAO
Tel: 944 16 79 49 - Tlf: 944 16 79 49

CLANDESTINE

Padre Esteban Pernet, 8

EKAITZ

Iturrubide 21 BILBAO
Tfn: 94 416 17 53

FARGGI CAFÉ

Vuda de Epalza, 2 bajo

WELCOME GURE TXOKO

Barrenkale 31

IRRINTZI
Santa María, 8

proyectos no convencionales @ estudioiza.com

IZA
ARQUITECTURA

JAUNAK
Somera, 10

JOKER
NUEVA DIRECCIÓN
C/ EUSKALDUNA, 7 BILBAO

KASKO
Santa María, 16

kebasque

Iturrubide nº 52, Bilbao
kebasque.es

Kosas de Pelos
productos profesionales de peluquería

C/Sombrerera nº1
688 73 42 54

LA CATEDRAL DE LA CERVEZA
Carnicería Vieja, 23

la RATO NERA
ESCAPE ROOM

PLAZA CELESTINO MARRA AERIAL, 7 (SARRIN)
INFORMACIÓN Y RESERVAS
LARATONERAESCAPEROOM.COM

LOGAN
Santa María, 11

MODESTO
BARRENKALE, 14

Mr. Pentland
Artekalde Kalea, 21
697 30 31 46

NERVION CAFÉ
La Naja, 7

Pentagraina

94 415 71 98
Calle Santa María, 11
48005 BILBAO

PUB RESIDENCE
Barrankua, s/n

SAREAN
#auzokozaporeak

gastro@sarean.info
T: 946 732 716
Marianne Binotza Plaza 4
Bilbao - 48003

SEXDLUX
Pelota, 2

Singular
Lersundi 2, BILBAO
94 423 17 43

METAL BAR SKULL
BARRENKALE - CASCO VIEJO BILBAO

SOIZ 107
Barrenkale, 38

arrocería SOKARRAT
SAN FRANCISCO 21 BILBAO
946 068 280
SOKARRAT BILBAO

TINTA LANTEGIA SERIGRAFIA TRADICIONAL
BILBAO

8805TIKALE 8, BILBAO
INFO@TINTALANTEGIA.COM
951 491 800 @TLANTEGIA

Txapela
taberna

Santa María, 3 48005 Bilbao
Tfn: 944 150 773

DONOSTIA

5° PINO
Sarriegi Emp., 4

ADI TABERNA
Extremadura, 9

APP_

C/ Balleneros, 02
20011 Donostia Gipuzkoa
943 052 859
amarar@appdonosti.com
www.appinformatica.com

Bar Borda-Berri

Fermin Calbetón 12

BOXES
MOTOS

Tel: 943 27 78 48
boxes@boxes.com - www.boxes.com

DANENA TABERNA
Embeltran, 8

BAR ETXEBERRIA

C/ Inigo, 8
Parte Vieja DONOSTIA
Tfn: 943 42 34 91

Euskal Pizza

Extremadura, 9
Inzaurrenondo - DONOSTIA
943 277 309
Tolosa: 943 055 055
Hernani: 943 333 373

IGUAN
PARTE VIEJA - ESTERILINES, 5

La Cuchara de San Telmo
C/ 31 de Agosto 28

Pinchos, Gazuelas, Cocina de Cuchara y Miniatura

LABERARI
COMIDA CASERA
ETXERA ERAMATEKO
SAN FRANCISCO, 3 (TRABERA)
KALE BERRIA (GRIO)

MALANDRINO
Miguel Imaz, 4

SHIBUMI
C/ DE LA PESCADERIA, 12
20003 DONOSTIA
(+34) 622 619 221

TEOREMA
Zabaleta, 1 - DONOSTIA

GASTRIZ

Estética Biológica
Yolanda Hernando

Herrería 28 Bajo
01001 Vitoria-Gasteiz
678 21 59 20
www.yolandahernando.es

HAPPY GARDEN GROW
Basoa, 14 bajo

UAN SARTZEN DA

piercings y tatus reciclaje sexshops trapos www



hipesteria!
Correría, 27 • 945 277 523

TRIBAL AREA
Pintorería, 23

VINYLORA
CORRERIA 19
VITORIA-GASTEIZ
MUSIKA, JO ETA IKUTU
BEHAR DELAKO

Kontrapas
Musikaia
• Instrumentos
• Accesorios
• Partituras
• Librería musical
☎ 94 430 0410
Urkiola 2, frente a
Sarrikobaso 36 • ALGORTA

JALAS-LEKU
Kutxillería, 23

TEXAS
Malatzaren Bata, 2

jango
Kutxi 26

GERNIKA

PORTUGALETE

BARAKALDO
Realto Vitor, 22 Pta.2
48902 Euzarrieta
Tel. 94 437 80 38
(Taller)

GERNIKA:
C/ Pinaro abate, 2
Tel. 94 625 72 62
48300 Gernika

SERGRAFIA SESAIO
GERNIKA - BERRITULO
sergrafiasesio@sergrafiasesio.com

PORTU MUSIKA
VISITANOS Y DESCUBRE
TU TIENDA DE MUSICA.
Gipuzkoa 20, PORTUGALETE
portumusika@portumusika.com
Tel. 944 666 018

LA RIOJANA
Almuerzo-
Píccolo
Cazuelitas
Píccos
Kutxi Kalea, 33
Tel. 945 25 02 39
VITORIA-GASTEIZ

GITXO

SANTURTZI

TAQUERIA
Luzmila de Encarnación
Auténticos comida mexicana
Zapatería, 32 • Tlf: 908 388 216
Vitoria-Gasteiz

AJURIA TABERNA
ANDRES GORTIAR S/N
ALGORTA

CAYO TRISTE TABERNA
Juan XXIII, 1

Kiskur
PELUQUERIA
MASCULINA
Juan XXIII 3 • 944625338

MUNDU BERDEA
Servicios integrales de jardinería
648 656 162 - 693 607 223
MUNDUBERDEA.COM

BAR ARRANTZALE
Urkiu, 3

BASTE
Kresalbu, 1

BILTEGI
Basagoli, 71-B

txerivita
ALIMENTOS ECOLÓGICOS
Juan XXIII, nº11
Santurtzi BIZKAIA
Tlf.: 944 83 65 54
http://www.txerivita.com

SIERRA
Kutxillería, 22

EKIA TABERNA
• GINTONICS •
• CLUBATAS •
• MOJITOS •
• VARIEDAD DE PINTXOS •
ekia-taberna@hotmail.com
Avda. Basagoli, 46 • ALGORTA •

URDULIZ

Cervecería St. James Way Inn
Avda. de Santiago, 39

GORDON
Pinueta, 1

HOYO 19
Villa de Plentzia, 19

TXIBERRI
ITURALDE 1934 GARENAIN
EDANTOKIA
FRONTOI
PARTIKULARRA
AITA GOTZON, 4 - URDULIZ
T. 94 676 07 15

BATUKETA



Suma a tu favor



MULTIMODALES:
METRO BILBAO · EUSKOTREN TRENA
EUSKOTREN TRANBIA · BIZKAIBUS
FUNICULAR DE LARREINETA

Zenbat erabilera egiten dituzu hilean?
Barik txartelari onura ateratzen lagunduko dizugu?

Garraio publikoa hilean zenbat aldiz erabiltzen duzun
batzen baduzu, baliteke zure mesederako izatea:

ONDO HAUTATU ZEURE AUKERA.

¿Cuántos usos haces al mes?
¿Te ayudamos a sacar partido a tu Barik?

Si sumas cuántas veces usas al mes el transporte público,
puede que salgas ganando:

ELIGE BIEN TU OPCIÓN.

35 ERABILERA USOS	78 ERABILERA USOS	MUGARIK GABE ILIMITADOS
<p>barik TXANPON-TXARTELA MONEDERO</p>		
<p>(Metroko bi gunetarako adibidea / Ejemplo para dos zonas de Metro)</p>		

ZALANTZARIK BADUZU,
GARRAIO PUBLIKOAREN
SAREKO BULEGOETAN
GALDETU EDO BERTARA DEITU.

SI TIENES DUDAS, PREGUNTA
EN LAS OFICINAS DE LA RED
DEL TRANSPORTE PÚBLICO
O LLÁMANOS.

ctb www.ctb.eus
94 685 5000
@CTBizkaia
@CTBizkaia

bizkaiko garraio partzuergoa
consorcio de transportes de bizkaia

DEBAJO DE LA PALMERA



Iñaki Anasagasti

Por eso la democracia es un régimen incómodo: obliga a cada ciudadana no a asumir sus responsabilidades, diariamente y sin descanso.

donde hay incluso la libertad de poder escribir y sostener que no lo es—presentan ante los ciudadanos los hechos que suceden. Esa presentación implícita, por sí misma, el deber del lector de hacerse una opinión y de juzgar. No puede esquivar esa responsabilidad porque el inconveniente—si así puede calificarse—de la libertad de expresión es que nadie puede llamarse a en-
gano ni nadie puede excusarse diciendo "no lo sabía";

En un sistema democrático, además, no son únicamente los gobernantes quienes tienen que asumir ante la opinión pública la responsabilidad de sus acciones y someterse al juicio de los ciudadanos. También éstos—contrariamente a lo que sucede en los regímenes totalitarios—tienen la responsabilidad individual, insabible, de asumir una actitud ante lo que sucede y de proceder en consecuencia.

En un sistema democrático, además, no son únicamente los gobernantes quienes tienen que asumir ante la opinión pública la responsabilidad de sus acciones y someterse al juicio de los ciudadanos. También éstos—contrariamente a lo que sucede en los regímenes totalitarios—tienen la responsabilidad individual, insabible, de asumir una actitud ante lo que sucede y de proceder en consecuencia.

En Nuremberg, durante el proceso a los criminales de guerra, los oficiales del ejército y funcionarios nazis presentaban ante el tribunal, como excusa a sus desmanes, el hecho de que habían actuado "cumpliendo órdenes". En los regímenes totalitarios y de fuerza, en efecto, el hombre hace don-
de su responsabilidad, la entrega a sus amos y se convierte en un esclavo irresponsable. Para muchos ésta es una situación ideal: no tienen que pensar ni tienen que girar. Alguien decide por ellos; el camino que se ha de seguir no es una escogencia voluntaria sino que está determinado por otros. Se vuelve, en cierto modo, al feliz estado de niñez en que la simple obediencia es suficiente y en que el concepto de culpa es trasladado a otros.

En cambio en regímenes como éste en el cual vivimos, con todos sus defectos, nadie puede atribuir a otro la culpa total. Por ello, un historiador político decía que se equivocan quienes creen que son fuertes los gobernantes dictatoriales, fuer-

En Nuremberg, durante el proceso a los criminales de guerra, los oficiales del ejército y funcionarios nazis presentaban ante el tribunal, como excusa a sus desmanes, el hecho de que habían actuado "cumpliendo órdenes". En los regímenes totalitarios y de fuerza, en efecto, el hombre hace donde su responsabilidad, la entrega a sus amos y se convierte en un esclavo irresponsable. Para muchos ésta es una situación ideal: no tienen que pensar ni tienen que girar. Alguien decide por ellos; el camino que se ha de seguir no es una escogencia voluntaria sino que está determinado por otros. Se vuelve, en cierto modo, al feliz estado de niñez en que la simple obediencia es suficiente y en que el concepto de culpa es trasladado a otros.

LA INCÓMODA DEMOCRACIA



APP ((112)) SOS Deiak

Kit de emergencias

Para todas las emergencias



Larrialdi guztietarako

Eskura ezazu



Descárgatela

Euskadi, auzolana, bien común



ZEURE

B

PLANA

**BASKE
PENSIO
NES**

BANAKAKO BGAEn
Kutxabank SA
Bazkide
sustatzailea.
Kutxabank
Gestión IKESK
SAU Ondare
Kudeatzailea.

%0ko MAILEGUA BASKEPENSIONESEN AURREZTEKO

%0ko MAILEGUA

Irekitze- eta
ezeztatze-komisioa: %0.

Finantzatu beharreko
gutxieneko diru-kopurua:
2.400 €.

Adibidea: 3.000 euroko
mailegua, 12 hilabeterako
eta hileroko 250 euroko
kuota. Irekitze-eta
ezeztatze-komisioa %0 da;

UTB %0a da eta ITN ere %0.

Zordundutako zenbateko
osoa: 3.000 €.

Baskepensiones
Banakako BGAEn
plan hauetara
egindako ekarpenetarako:

Baskepensiones 15,

Baskepensiones 30,

Baskepensiones 60 eta

Baskepensiones Burtsa Globala.

Kanpainaren azken eguna:

2019/12/31.

kutxabank